

#ЗАТОНОВОСТИ

№ 4

От 23 июля 2022 г.

Возрастное ограничение 16+

13 июля ушёл из жизни
Андрей Синельщиков

Публикуем работы из его коллекции
фотографий и вспоминаем прекрасного
человека, фотографа, педагога

Стр. 5



Постоянные рубрики

Городские проблемы	2
Новости	3
Люди важнее	4
Исторический Саров	4
Лирика	6
Туризм	7

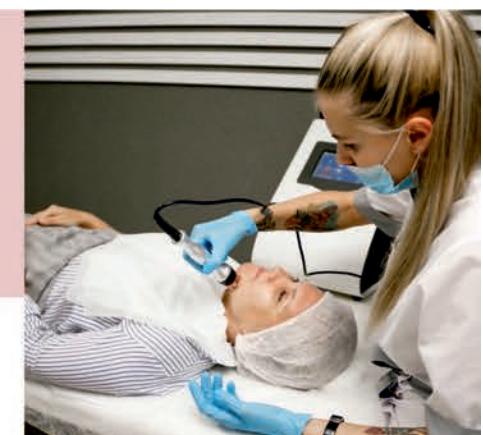


КРАСОТА ТРЕБУЕТ УХОДА!

ПОДАРКИ
ПРИ ПЕРВОМ
ПОСЕЩЕНИИ!*

ЛАЗЕРНАЯ ЭПИЛЯЦИЯ

самый эффективный и долгосрочный вид эпилляции волос на теле и лице



ОМОЛОЖЕНИЕ

безынъекционный уход за кожей, подтяжка, очистка



КОРРЕКЦИЯ ФИГУРЫ

Идеальное тело? Легко! С нами ваша фигура будет более стройной, утончённой, шелковистой и восхищать своей изящностью



*Организатор акции ИП Петренко Е.С. Подробности по телефону.



epiСléг
студия косметических услуг

Сеть по России
и странам СНГ —
в Сарове!

📍 ЗЕРНОВА, 34

📞 8 (83130) 7-08-91

+7 (991) 191-89-86

ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ. НЕОБХОДИМА КОНСУЛЬТАЦИЯ СПЕЦИАЛИСТА

Городские проблемы

Сергей «Мартин» Кугукин



Восстанавливаем подход к понтонному мосту

Читатели нашей газеты сообщили нам о том, что часть береговой линии на этом участке размыло



В результате люди с пешеходной дорожки на набережной не могут безопасно попасть на сам мост. Саровчане организовали самодельную переправу, но она очень опасна для детей и пожилых людей.

Поэтому мы решили снять видеорепортаж, освещавший проблему, а заодно разъясняющий последовательность действий при общении с городской властью. Выехав на место, мы кроме видео сделали несколько фото, а потом сели писать запрос в городскую администрацию.

Дело в том, что органы власти по закону обязаны реагировать на письменные запросы от граждан. Ничего сложного в составлении такого запроса нет. Можно в свободном стиле описать проблему, указать конкретное место в городе, где вы столкнулись с трудностями, и потребовать ситуацию исправить. По собственному опыту мы знаем, что нет нужды выяснять, какой из департаментов администрации отвечает за конкретное направление. Запрос можно

направить прямо главе города, а уже он спустит его исполнителю.

Так же, исходя из нашего опыта, рекомендуем приложить к запросу фотографию карты города с указанием точного места. У нас был прецедент, когда чиновники ответили, что не поняли, про какой объект мы пишем. В запросе следует указать свои контактные данные и уточнить, каким образом вы бы хотели получить ответ. Можно указать свой адрес места жительства, тогда ответ придёт по почте, либо можно указать электронный адрес, и ответ направят туда.

Отправить свой запрос можно так же по-чтой, но для ускорения процесса рекомендуем отнести его самостоятельно в канцелярию администрации. Она располагается в «Сером доме» на площади, в кабинете № 305. Возьмите с собой два экземпляра обращения — на втором попросите поставить пометку о получении с датой и подписью лица, принявшего запрос. Если чиновники не предоставили вам ответ в



тридцатидневный срок — можно и нужно направить обращение в прокуратуру, сообщив о факте нарушения закона со стороны администрации.

В нашем случае мы решили послать запрос сами, поскольку на запрос от СМИ власти обязаны отвечать уже в семидневный срок. Надо отметить, что ответ пришёл очень быстро — буквально через два дня:

По Вашему обращению в Администрацию г. Сарова о размытии участка набережной в районе понтонного моста сообщаю. Расположенный в пойме реки Сатис земельный участок с кадастровым номером 52:60:0010006:7, на котором необходимо завершить благоустройство набережной, предоставлен в аренду ООО «СаровИнвест» для строительства объектов благоустройства. Администрацией города Сарова в адрес ООО «СаровИнвест» направлено уведомление о необходимости выполнения перехода от набережной до пешеходной дороги к понтонному мосту для беспрепятственного

и безопасного прохода жителей города и завершении благоустройства набережной.

Мы с вами знаем, что этот застройщик весьма вольно обходится с соблюдением своих обязательств перед городом, поэтому ситуацию отпускать не будем. Если в ближайшее время работы проведены не будут — обратимся в прокуратуру и стройнадзор. О результатах обязательно расскажем вам на страницах нашей газеты.

Посмотреть видеорепортаж о ситуации с мостом можно тут:



Ищем менеджера по продажам

Резюме на job@2ajaxs.com

Информация по телефону → **9-55-55**

ЧП
АДА

Новости

Итоги недели

Чемпионат лыжероллеров

16-17 июля прошёл XIV открытый Чемпионат и Первенство Сарова по лыжероллерам на призы Администрации г. Сарова. В этом году в нём приняли участие более 80 спортсменов из Нижний Новгород, Навашин, Кулебак, Выксы, Семёнова и других городов региона. Участники соревновались в двух дисциплинах: свободный стиль и, впервые в истории первенства, в гонке преследования.

По результатам соревнований саровчане завоевали первые места:
— Мария Козекаева (свободный стиль, в категории «Женщины 2004 г. р. и старше»);
— Олег Капунов (свободный стиль, «Юноши 2008-2011 г. р.»);
— воспитанник СШОР «Атом» Герман Якубов стал победителем в своей возрастной категории (юноши 2005-2007 г. р.) сразу в двух дисциплинах.

ДТП с пострадавшими

Стали известны подробности ДТП с участием такси и велосипедиста. 11 июля в 9:30 водитель ЛАДА ВЕСТА сбил 16-летнего велосипедиста, который пересёк проезжую часть дороги на велосипеде СТЕЛС в неподложенном месте, в зоне видимости нерегулируемого пешеходного перехода. Велосипедист сломал правую руку и получил множество ссадин на лице и конечностях, после осмотра врачом был отпущен домой.

15 июля произошло ДТП с лосём. ДАТСУН ОН-ДО двигался от КПП № 1 по дороге Боровая в 2-х км от д. № 2 по ул. Силкина и сбил лося. Из объяснений, животное выбежало на проезжую часть неожиданно из зарослей кустарников. В результате ДТП животное было травмировано, а автомашине получила механические повреждения. После оформления ДТП дальнейшей судьбой лося занимался государственный инспектор по охране леса.

А также стало известно, что 26 июня в ДТП на территории Казани пострадал 16-летний

подросток, проживающий в Сарове. Он являлся пассажиром автобуса Мерседес-Бенз. Водитель автобуса при резком торможении допустил падение пассажира. Согласно заключению проверки, поступившей в ОГИБДД России по ЗАТО г. Саров 15.07.2022 г., предварительной причиной послужило нарушение водителем п. 10.5 ПДД РФ. Окончательная степень виновности участников ДТП будет определена после проведения административного расследования должностным лицом ДПС ГИБДД Управления МВД г. Казани.

Снесут сараи

Департамент городского хозяйства напоминает, что до конца лета будут снесены деревянные сараи, представляющие пожарную угрозу. Они расположены по следующим адресам: ул. Арзамасская, 2, и ул. Фрунзе, 12. Объявления об этом размещены на прилегающих территориях, аукцион на проведение этих работ уже объявлен. Если кто-то из граждан по-прежнему хранит в этих помещениях своё имущество, его рекомендуется убрать как можно быстрее.

Более подробную информацию можно получить по телефону: 9-77-79

Православный вокальный конкурс

Вокалистка ЦКид ВНИИЭФ стала призёром московского православного конкурса 16-17.07.22 в г. Сергиев-Посад прошёл московский очный XVIII Областной православный-патриотический конкурс-фестиваль «Сердце России». В конкурсе приняла участие и стала Лауреатом 3-степени солистка коллектива «Апрель» ЦКид ВНИИЭФ Елена Барышева (номинация — сольное пение). Мы поздравляем Елену с очередной победой и интересным конкурсом. Желаем дальнейших творческих успехов!

**Новый маршрут**

С 1 августа в Сарове вводится новый маршрут 19С. Основным его отличием от обычного маршрута 19 будет то, что он вместо прямого маршрута по улице Зернова поедет по улицам Московской-Курчатова-Арзамасской и вместо улицы Чапаева — по улице Александровича.

Школа по физике нейтрино и астрофизике

18 июля в Сарове открылась XIV Международная школа по физике нейтрино и астрофизике. Мероприятие для молодых учёных впервые проводится в рамках научной программы Национального центра физики и математики (НЦФМ) при поддержке Госкорпорации «Росатом», РФЯЦ-ВНИИЭФ, филиала МГУ имени М. В. Ломоносова в Сарове и Российской академии наук.

Слушатели Школы — более 100 бакалавров, магистрантов, аспирантов и молодых специалистов из ведущих вузов и научно-исследовательских организаций России и других стран. Лекции читают учёные с мировым именем из России, Италии, Словакии, Испании, Сербии и Китая.

На открытии Школы в формате видеоОбращений участников приветствовали генеральный директор Госкорпорации «Росатом» Алексей Лихачев, ректор МГУ имени М. В. Ломоносова Виктор Садовничий и директор Объединенного института ядерных исследований (ОИЯИ) Григорий Трубников.

На пленарном заседании прозвучал доклад «Загадки нейтрино: история, современное состояние, перспективы», с которым выступил сопредседатель программного комитета, директор НОЦ «Лаборатория физики нейтрино и астрофизики имени Б. М. Понтекорво», профессор МГУ имени М. В. Ломоносова Александр Студеникин.

В течение недели прозвучат обзорные тематические лекции приглашённых спикеров, а также выступления слушателей с докладами по актуальным проблемам физики нейтрино, смежных областей физики высоких энергий, астрофизики, гравитации и космологии. Пройдут дискуссии в формате круглого стола.

Участники Школы ознакомятся с инфраструктурой МГУ Саров, а также посетят места, связанные с именем Серафима Саровского. По итогам мероприятия избранные доклады слушателей будут опубликованы в специализированном сборнике, а обзорные статьи экспертов войдут в специальный выпуск журнала «Вестник МГУ. Физика, астрономия».

Физика нейтрино и астрофизика являются одним из направлений научной программы Национального центра физики и математики. Проведение Школы в Сарове обеспечит привлекательность НЦФМ для молодых

Ольга Калинкина

учёных и будет способствовать получению новых научных результатов мирового уровня.

Пилотный город для проекта

Саров вошёл в список пилотных городов для внедрения инфраструктурно-сервисного подхода, который опирается на потенциал территории и направлен на более интенсивное использование ими своих возможностей. Тема внедрения подхода обсуждалась на первом дне очного форума «Сильные идеи для нового времени», организованного АСИ и Фондом Ростоконгресс, во время пленарной дискуссии «Развитие городов. Новые подходы: взгляд в будущее».

«Программа инфраструктурного-сервисного развития городов предполагает объединение усилий федерального центра, региона, города и частного партнёра для достижения синергетического эффекта. Речь идёт не только о финансовых ресурсах, но и административной поддержке, налаживании взаимодействия для обеспечения качества жизни в городах. При таком подходе Агентство могло бы выступить в качестве координатора, объединяющего усилия всех заинтересованных сторон. Новый подход к развитию городов — баланс развития сервисов и инфраструктуры с учётом оценки вклада города и предприятия в развитие государства, перспектив развития инфраструктуры, а также уровня качества жизни и форматов предоставления услуг», — пояснил директор дивизиона «Развитие регионов и инвестиции» Агентства стратегических инициатив (АСИ) Александр Смекалин.

В число пилотных городов попали: город Циолковский (Амурская обл.), Обнинск (Калужская обл.), Железногорск и Зеленогорск (Красноярский край), Курчатов (Курская обл.), Сосновый Бор (Ленинградская обл.), Дубна и Королев (Московская), Полярные Зори (Мурманская). Кроме того, в этом списке Саров (Нижегородская область), Кольцов (Новосибирская область), Валдай (Новгородская область), Заречный (Пензенская область), Десногорск (Смоленская область), Димитровград (Ульяновская область), Озерск и Снежинск (Челябинская область), а также Глазов (Республика Удмуртия). Их определило экспертное сообщество по итогу проведения образовательного интенсива «Архипелаг-2022».

Итоги опроса

На этой неделе мы выяснили, что любимое мороженое у саровчан — это рожок, за него проголосовал 31%. На втором месте мороженое на палочке (27%). Мороженое в стаканчике предпочитает 25%. 12% любят мороженое в брикетах, и 4% предпочитают другое мороженое, например, саровское шоколадное или эскимо, а кто-то просто одинаково любит всё перечисленное. Всего в опросе приняли участие 948 человек.

#ЛюдиВажнее

Пётр Большаков

Родился: 14 июня 1990 года**Работает:** в Городском музее художником-реставратором**Можно встретить:** в АРМИРе

Пётр очень разносторонний и активный человек. Вся его жизнь, так или иначе, связана с творчеством и какими-то активностями. На работе он занимается преимущественно реставрацией и мелким ремонтом экспонатов, оформлением выставок, экспозицией, а также рисует афиши с приглашением на эти самые выставки.

Петя не считает свою работу очень уж затейливой, но она комфортная, приятная, с хорошим коллективом, и, как ни крути, творческая. Изначально он не думал, что когда-либо будет работать в музее, тем более что учился он на ювелирное дело. Даже одно время держал свой бизнес в этой сфере, но в итоге понял, что «овчинка выделки не стоит». Очень много затрат, как денег, так и времени, и сил, а отдача не такая большая, чтобы продолжать. Он решил найти работу и оказался в музее, в итоге так там и прижился.

Хотя основная творческая деятельность у него в АРМИРе, где он отпускает свою фантазию в полёт. Они постоянно, что-то



мастерят, строят, создают... Проекты просто космических широт — от кораблей и пушек до каких-то простых вещей. Петя состоит как в клубе, так и в Артели оружейников, где они изготавливают на заказ различные интересные вещи. Тот случай, когда хобби приносит ещё и дополнительный доход. Самое крутое, что они делали в своей мастерской — это пушка на колёсных лафетах конца 17 века. Её показывали на Дне города в Оренбурге.

Готовятся к различным фестивалям, играм и т. д. Этим летом наконец-то организовали кузницу. Своим учителем Петя считает Макса-оружейника, потому что именно он увлёк его изготовлением оружия, что он на это дело с ювелирки перешёл. Впрочем, Петя уже давно перерос из подмастерья в полноценного мастера и в чём-то даже превзошёл своего учителя.

Различных мероприятий по России проходит очень много, ребята выбирают самые интересные для себя, готовятся и посещают, так что постоянно происходит какая-то движуха. К примеру, сейчас они готовятся к поездке в специальный лагерь «Сага» для детей, где участники

Ольга Калинкина

играют в сказку в определённом антураже. Ребята поедут туда в качестве волонтёров, чтобы развлечь детей и самим окунуться в эту атмосферу. Будут играть роль торговцев, которые путешествуют по миру. Сейчас как раз делают телегу, на которой, собственно, «торговцы» привезут товар.

Кстати, сам Петя в АРМИР пришёл ещё подростком, причём он был одним из самых первых участников клуба. До того, как это объединение появилось, они собирались с парнями в лесу, чтобы нечто подобное мастерить. Впрочем, без леса не обходится и сейчас, потому что Петя увлекается бушкрафтом — это когда в дикой природе из подручных материалов создаёшь оружие или какую-то утварь. Также увлекается туризмом. Ходит в различные пешие походы с рюкзаком, на велосипеде, на байдарке, даже на моторной лодке. Главное хорошая компания и активный отдых.

В общем, Петя молодец! Будь как Петя!

Исторический Саров

Протяжка



литературе нет. Поэтому основным источником по его истории для краеведов стали исследования на местности и воспоминания жителей поселка. Некоторые сведения по истории места, где находился посёлок, относятся к монастырскому периоду и содержатся в книге А. М. Подурца «Саров: памятник истории, культуры и православия», а также в книге «Памятники природы Сарова».

Пруд находится в 11 км от устья реки Саровка. Возник он благодаря монастырю, ибо существенной частью монастырского хозяйства были искусственные пруды, в которых накапливалась вода для лесосплава. Полное название пруда — Протяжинский, и во второй половине 19 века он был одним из важнейших хозяйственных объектов монастыря. Образовался он после постройки дамбы, перекрывшей реку Саровка.

Кстати, знаете ли вы, что на старой карте недалеко от Протяжки у железной дороги можно найти посёлок Протяжное. Сейчас на этом месте, конечно, никакого посёлка уже нет, но когда-то был. Последние жители уехали из него в 50-е годы. Сведений о самом посёлке Протяжное в доступной

литературе нет. Поэтому основным источником по его истории для краеведов стали исследования на местности и воспоминания жителей поселка. Некоторые сведения по истории места, где находился посёлок, относятся к монастырскому периоду и содержатся в книге А. М. Подурца «Саров: памятник истории, культуры и православия», а также в книге «Памятники природы Сарова».

В октябре 2000 года саровские краеведы организовали поход на место бывшего посёлка Протяжное, предварительно побеседовав с его бывшими жителями. От них узнали, что и где там раньше располагалось. Во время похода было найдено место, где располагался посёлок, фундаменты станции и жилых домов, а также некоторая утварь. Хотя на месте посёлка произведены посадки сосны, и во многих местах уже проросли липы и осины, ещё хорошо видны фруктовые деревья, кусты смородины, малинники, которые были посажены жителями. Даже сейчас по этим посадкам можно определить границы участков.

Чтобы охранять лес от браконьеров в 1848 году монастырём был построен хутор, неда-



леко от Протяжки. Позднее там построили смолокуренный завод, который работал до конца 19 века.

Образовавшийся населённый пункт (монастырский кордон), судя по различным документам, назывался Протяжная пустынка, Протяжновский кордон, Протяжинский кордон. После национализации монастырской земли здесь образовался посёлок Протяжная (по документу 1947 года). Если покопаться в документах, то наверняка можно будет найти ещё какие-нибудь варианты. Все они образованы от имени ручья, правого притока Саровки, который в монастырские времена называли речка Протяжная, Протяжинский исток.

Сегодня Протяжка — это любимое место отдыха горожан. Здесь находятся отличные песчаные пляжи, база водного спорта, проводятся соревнования и фестивали. От домов посёлка, стоявших вдоль берега пруда, ничего не осталось. Часть бывшего посёлка, находится сейчас под водой, а другая располагается на пляже.

По материалам с сайта «Саровский краевед»

Светлая память

Ушёл из жизни яркий, талантливый, незаурядный, творческий человек, член Союза фотохудожников и Союза фотожурналистов России — Андрей Николаевич Синельщиков

Фотограф и телеоператор. Мастер, воспитавший несколько поколений учеников, умеющий увидеть в окружающем мире неповторимое и передать своё видение другим. Это был настоящий профессионал, отлично разбирающийся в оптике и световой палитре, в русском языке и мировой культуре, знаток кино и фотоискусства, покоритель человеческих душ и властелин сердец.

Андрей Синельщиков родился 20 января 1957 года в семье служащих. После окончания школы пошёл по стопам отца, Николая Алексеевича, начал работать учеником фотографа. В 1976 году стал телеоператором в редакции телевидения и радиовещания. За 10 лет работы провёл несметное количество прямых эфиров, замечательных съёмок, запомнился авторским подходом к процессу видеосъёмки героев телепередач. Параллельно получал высшее образование на филологическом факультете Горьковского университета имени Н. В. Лобачевского.

В 1986 году получил диплом по специальности «Учитель русского языка и литературы», и в его жизни начался новый период: с января 1987 года Андрей Синельщиков стал руководителем фотокружка во Дворце пионеров.

За 35 лет работы во Дворце детского творчества Андрей Николаевич выпустил в большую жизнь и в мир искусства несколько сотен девушек и юношей. Многие из его учеников стали профессиональными фотографами, операторами. Фотостудия «МИР» была и кузницей кадров, и местом встречи талантливых саровчан. Здесь велись споры и серьёзные разговоры, проводились фотосессии и обсуждались новинки современ-



ного искусства. Андрей Николаевич умел наполнить самые серые будни яркими, запоминающимися событиями. Его фотографии — это пример чуткого и трепетного отношения к красоте мира, природы, людских душ и лиц. Память об Андрее Николаевиче останется в наших сердцах, а также в его работах и учениках.

Фотографии ниже — работы Андрея Синельщикова



Лирика

Карманный ангелок

Дорога всё не заканчивается, плетёшься за фурой, а потом, скидывая передачу и отчаянно отжимая газ, проскакиваешь на встречку, и — мимо, мимо, куда-то вперёд, где только несётся музыка и ветер ерошит волосы, смахиваешь их со лба, с глаз, а они — обратно

Но это не навсегда: вот и Арзамасский историко-художественный музей — цель нашего путешествия. Обрадованные нашим вниманием сотрудницы по телефону обещали мастер-класс по созданию куклы-скрутки, исконно русской. Когда мы появились в дверях, в их глазах было недоумение, как будто они не думали, что мы на самом деле приедем. День, распывающийся от жары и тишины, не обещал вообще никакого движения, замер на паузе, изредка поднимая пыль коротким порывом ветра.

Женщины несколько раз спросили: «Вы точно будете делать куклу?», словно не веря своему счастью (или несчастью). Одна из них, Нина, усадила нас за стол, раздала инструменты и поставила рядом с собой набитую тряпочками коробку. Из выреза её платья тянулся тонкий шрам вдоль грудной клетки. А вот и куколки: крупеничка, травница, девка-баба:

— С одной стороны она «девка», посмотрите: вот у неё и коса, и красивый красный сарафан, а когда сарафан выворачиваем, вот — вместо ног под сарафаном оказалась ещё одна голова, без косы, в платке. Из-под сарафана была синяя, тут же — пурпурник. Радость сменилась печалью одним движением руки, одним поворотом с ног на голову. — «Баба!» Замужние женщины прикрывали волосы, потому что женская сила кроется в волосах, и она — только для мужа. Да и сглазить её через волосы можно.

И опозорить женщину было легко: достаточно просто стянуть с неё платок в общественном месте. Вот ещё говорят: опростоволоситься... Бывало, что тогда ей уже невозможно было оставаться в том месте, где она жила, и приходилось переезжать.



— А это куколка-плакальщица, — Нина подняла маленькую, размером меньше ладони. — Мама дарила её своей дочери, когда та выходила замуж. У славян принято было рано жениться: девочке могло быть 13-14 лет. Она попадала в новую семью, а как вы понимаете, свекрови разные бывают, да и мужья как после свадьбы раскроются — неизвестно. Но жаловаться было непринято.

Потому у девочки была эта куколка, которой она могла поплакаться. Или сжать её от злости и бессилия, вот она — помещается в руку, — Нина разжала ладонь, тонкий шрам на её груди чуть вздрогнул, испуганная птица. — И мама, когда навещала дочку, по состоянию куколки могла определить, как ей новой семье живётся... Если она чистенькая, почти нетронутая, значит, всё

хорошо. А если ей плохо живётся, то мать, даже узнав об этом, сделать ничего не могла. Только, может быть, ночами теребить уже свою куколку-плакальщицу, подаренную когда-то её матерью... А утром опять — готовка, стирка, поле, дети.

— Женщина должна была быть дородной, сильной, иначе в семейной жизни она бесполезна, — продолжала Нина. — Вот вас бы, девочки, уж простите, замуж бы не взяли, — улыбнулась она. — Пойдёмте!

Она повела нас в соседнюю комнату, к коромыслу.
— Вот, попробуйте, поднимите!
Мы с Настей по очереди закрятхели, пытаясь взгромоздить на плечо длинную деревянную палку с пустыми ведрами на концах.

— А это они ещё пустые! — заметила Нина.
— А вот печь, видите, чугунные горшки стоят. Берите ухват.

В руках оказался тяжёлый инструмент, который подцеплял горшок и призван был вытащить его из печи. Но не тут-то было! Едва приподняв его, мы опустили на место.
— Ого! — выдохнула я.

Нина повела нас, с благодарностью вспомнившими свои посудомойки и мультиварки, обратно к столу. А те, несбыточные, великолепные женщины, земля и плоть существовавшего когда-то мира, были с нами, пока мы разглядывали робкие ручные обереги в платках и сарафанах. Тряпичные ангелочки, надежда на здоровье, счастье, сытую, благополучную жизнь.

Как будто об одной из них писал Олег Чухонцев:

«Класть ли шпалы, копать ли землю
хоть несладко, да не впервые.
Вот и выдалось воскресенье,
о плечистая дева Мария»

Плечистая, плечистая. Солнце над головой, как сердце, поле широкое, которое не пожнёшь одной. Разгибаешься, смахиваешь каплю пота со лба. А было ли счастье? Отсюда не видно, далеко стоит эта женщина, на другом берегу времени. И о чём там мечтается ей, что ей снится — куколка не расскажет. Куколка сохранит.

Официальное

Защитили права

Прокуратурой ЗАТО г. Саров проведена проверка соблюдения требований федерального законодательства в сфере социальной защиты инвалидов в деятельности управления социальной защиты населения города Сарова.

Установлено, что на стоянке учреждения в нарушение требований законодательства о доступности социальных учреждений для маломобильных групп населения отсутствуют выделенные для инвалидов парковочные места. С целью устранения нарушений прокуратурой принят комплекс мер реагирования, в том числе виновное должностное

Прокуратура ЗАТО Саров



ное лицо привлечено к административной ответственности по ст. 5.43 КоАП РФ с назначением наказания в виде штрафа.

После вмешательства надзорного ведомства на стоянке УСЗН г. Сарова оборудовано парковочное место для транспортных средств инвалидов.



Туризм

Затоновости #ЗАТО

Куда поехать на выходные

Пустынские озера

Координаты: 55.663, 43.590

Ехать примерно 2 часа

Главной достопримечательностью Пустынского природного комплекса являются восемь глубоководных (до 14 м) карстовых озёр: Великое, Свято, Глубокое, Кругленько, Паровое, Долгое, Нарбус и Каравесово, связанных в единую систему общей площадью около 300 га.

Вода в Пустынских озёрах чистая благодаря тому, что они являются проточными — через них течёт река Серёжа. Озёра также связаны между собой протоками. Необычайную красоту Пустынским озёрам придают прибрежные ивняки и лес, отражающийся в их прозрачных водах.



Озёра также привлекают внимание богатством животного и растительного мира. Здесь представлены почти все типичные водные растения средней полосы России. Необычен и животный мир озёр: выхухоль, речной бобр, выдра, лесная куница, несколько видов летучих мышей. Зарегистрировано более 160 видов птиц. Природным богатством заказника являются леса разнообразных типов: эталонные участки хвойно-широколиственных лесов, сосновых боров и пойменных дубрав. Здесь встречаются деревья-старожилы, которым уже больше двухсот лет.

Теремок в Кулебаках

Координаты: 55.4205, 42.526

Адрес: Кулебаки, ул. Восстания, 4а

Ехать примерно 1 час 50 минут

Кулебакский «Теремок», как любовно называют его жители, — уникальное по своей архитектуре здание, подобных которому в России единицы, памятник истории и культуры регионального значения, находится под охраной государства. Это настоящий терем со шпилем, резными деревянными украшениями, своеобразными окнами и интересно решенным фасадом. В 1897 г. проект его строительства, как дома для народных развлечений (Народный дом) при Кулебакском горном заводе, утвердил один из владельцев предприятия — известный русский инженер А. Е. Струве. Это было самое красивое здание в селе (и остается таковым и сегодня), потому впоследствии справедливо стало «визитной карточкой» города и с 1998 г. украшает герб г. Кулебаки. Сегодня музей предлагает своим посетителям уникальную коллекцию экспонатов.



Обширное музейное собрание насчитывает более 6500 единиц хранения. В «Теремке» регулярно проходят персональные выставки местных художников и мастеров декоративно-прикладного творчества, культурно-познавательные и досуговые мероприятия, презентации, мастер-классы,

детские интерактивные занятия, концерты, творческие встречи, организуются методические семинары и «круглые столы». В основу зала краеведения положена уникальная коллекция чучел животных и птиц местного краеведа С. И. Бабина, а самые примечательные экспонаты — чучела пингвинов,

подаренные музею советским исследователем Арктики и Антарктики Н. И. Тябиным, и чучела молодых крокодилов, привезённые в дар музею преподавателем физики из лицея г. Браззавиль (Конго) Л. П. Шишкиным. В панораме крестьянской избы конца XIX-начала XX веков представлены уникальные подлинные предметы домашнего обихода того времени: коромысла, горшки, ухваты, вышитые скатерти, зыбка, ткацкий стан и т. д., переданные музею местными жителями.

Есть экспонаты, аналогов которым нет ни в одном музее. Побывав в этом уголке русской старины, у вас появится полная иллюзия путешествия в давно минувшие годы. Перед теремком в 1925 г. поставили памятник Ленину. Как и все ранние памятники вождю, он искренний и даже трогательный: бюст встроен в индустриальную композицию с миллионным бандажом (стальным кольцом для железнодорожного колеса), выпущенным кулебакским заводом.

Мечеть «Рашида» в Медяне

Координаты: 55.2985, 45.677

Ехать примерно 3 часа

Село Медяна было основано на месте древнего татарского поселения, ещё в XIV веке здесь появились переселенцы, вышедшие с территории Золотой Орды. С годами сюда стекались татары, село росло, богатело — были построены мельницы, жители занимались сельским хозяйством, пчеловодством. К началу XX века Медяна насчитывала пять соборных мечетей и стала религиозным мусульманским центром. После революции 1917 года здания мечетей были отобраны под нужды государства: в одной из мечетей размещалась школа, а потом было устроено зернохранилище, в другой был открыт клуб. К 1952 году постепенно все мечети были разрушены. Мусульмане села в советское время вынуждены были молиться в своих домах.



В 80-х годах в Медяне была вновь зарегистрирована мусульманская община. А в 1989 году начались глобальные преобразования. Был спроектирован Мусульманский религиозно-просветительский комплекс «Медина», в проекте которого — мечеть, клуб, музей, гостиничный комплекс, больница. В 1992 году началось строительство новой мечети, которая была названа «Рашида» в честь матери председателя



религиозного общества Фаиза Абдурахмановича Гильманова, который был идеальным вдохновителем и оказывал широкую материальную поддержку.

Мечеть Рашида стала одним из лучших образцов современной исламской архитектуры в России. Мечеть Рашида потрясает воображение своей архитектурой и размерами. Под мечетью есть музей мусульман-

ской истории с несколькими экспозициями и гостиничные комнаты. Перед лестницей, ведущей ко входу в мечеть, установлен монумент Йа-Син — памятник всем мусульманам, уничтоженным советской властью.

Проводятся экскурсии по мечети и музею, телефон экскурсовода: 8 (904) 780-43-32. Мечеть и музей работают с понедельника по субботу, выходной — воскресенье.

Вход в мечеть свободен для всех (не только для мусульман), в том числе и для туристов. Не забывайте про правила посещения мечетей! Перед входом в мечеть нужно снимать обувь. Женщинам необходим головной убор и длинная юбка.

Саровская похоронная служба

РИТУАЛ-СЕРВИС

Организация и проведение похорон

- транспорт • принадлежности • ведущий • поминальные обеды
- Доставка умерших из других городов и регионов • кремация

Оформление всех документов, справок, разрешений, пособий

- Изготовление памятников • фотокерамики
- оград • столиков • лавочек • гробничек

Предоставляем социальный минимум на похороны — 25950 руб.

полный перечень товаров и услуг
www.ritual-sarov.ru

3-33-33

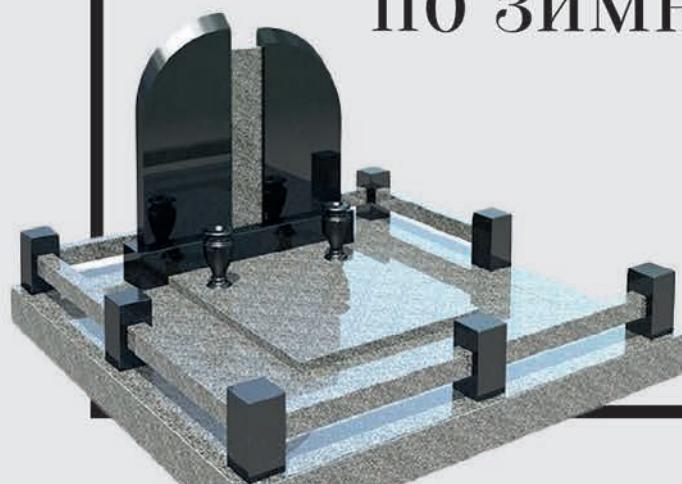
ул. Куйбышева, д.11
КРУГЛОСУТОЧНО

Свидетельство № 612411961552

Лицензия № АК-52001427

ПЕРЕВОЗКА УМЕРШЕГО В МОРГ КРУГЛОСУТОЧНО НА СПЕЦИАЛИЗИРОВАННОМ ТРАНСПОРТЕ

000 «Скарабей»
 принимает заказы на изготовление
 и благоустройство мест захоронения
 на летний период 2022 года
 по зимним ценам.*



Скидка, рассрочка*
 тел. 5-67-61
 ул. Зернова, 24А



*Срок действия акции ограничен, подробности по телефону.
 Скидку и рассрочку предоставляет ООО "Скарабей".