

«Давайте играть!»

Команда РФЯЦ-ВНИИЭФ «Нейтронная сеть» заняла III место в финале V Всероссийского чемпионата среди предприятий атомной отрасли по «Что? Где? Когда?»

Стр. 2

Программа «Профсоюзный дисконт»

Профсоюзная организация РФЯЦ-ВНИИЭФ реализует пилотный проект – дисконтную программу «Профсоюзный Дисконт»

Стр. 4

Луг под воду? Саровчане против!

20 ноября состоялись «публичные обсуждения» концепции благоустройства территории «Заливной луг», памятника природы регионального значения

Стр. 6

AG EXPERTS МЕЖДУНАРОДНАЯ СЕТЬ УСТАНОВКИ, РЕМОНТА И ТОНИРОВКИ

АВТОСТЕКЛА

- ▶ Замена автостекла
- ▶ Ремонт автостекла
- ▶ Тонировка автостекла
- ▶ Антигравийная пленка
- ▶ Полировка фар

Стекла в наличии и на заказ

Нам доверяют страховые компании и предприятия города

ГАРАНТИЯ НА СТЕКЛА И УСТАНОВКУ!

Предъявителю купона и подписчику vk.com/agexpertssarov **СКИДКА!***



*Скидка предоставляется ИП Липайкиным С.М.

ул. Димитрова, д. 62, стр. 12 ☎ 3-23-45, 8-950-3-7777-30 🌐 vk.com/agexpertssarov 🌐 AGExperts.ru

СЛУХ МЕДИКО-ДИАГНОСТИЧЕСКИЙ ЦЕНТР

запись по тел: 8 (83130) 6-84-40
Адрес: г.Саров, Кардиоцентр, ул. Юности, 18

РЕШЕНИЕ ПРОБЛЕМ СО СЛУХОМ!

6 и 7 декабря – Саров

СЛУХОВЫЕ АППАРАТЫ

производство Швейцария, Дания



заушного и внутриушного типа (аппараты - «невидимки»)
профессиональная диагностика слуха - 1000 рублей

ГАРАНТИЯ СКИДКИ ДО 30%

БИТВА ИНТЕЛЛЕКТОВ

«Давайте играть!»

В Москве 23 ноября состоялся финал V Всероссийского чемпионата среди предприятий атомной отрасли по спортивной версии игры «Что? Где? Когда?». Команда РФЯЦ-ВНИИЭФ «Нейтронная сеть» заняла III место

Пресс-отдел
ВНИИЭФ



О профессиональной деформации, Максиме Поташеве и Ольге Бузовой рассказал капитан Владимир Львов.

– Расскажите о том, как проходил чемпионат.

– Начну с того, что он состоит из трёх этапов: первый – на предприятиях, второй – региональный и третий – финал. Цель первого этапа – выявить сильнейшие команды. Например, в этом году играло 210 команд, к нам присоединились даже Беларусь. На региональном этапе встретились уже 125 команд. Чемпионат проходил на информационных площадках атомной отрасли, наша находится в Нижнем Новгороде. Она одна из самых больших, уступает только Екатеринбург и Санкт-Петербургу. И, несмотря на очень достойных соперников, мы выиграли не только площадку, но и всю зону «Запад» (прим. все площадки объединённые часовым поясом, существует также зона «Восток»).

По уже сложившейся традиции финал проходит в Москве на базе отеля, и он отличается от телевизионной версии. В одном зале находится сразу несколько команд, которые одновременно отвечают на одни и те же вопросы на бумаге. Затем сдают ответы, их проверяет жюри и сразу оглашает результаты. Мы это называем «очник». Для атмосферы включают музыку, а участники стараются приехать не в смокингах, конечно, но в фирменной форме. Мы в этот раз были в новых серых футболках, за них большое спасибо Департаменту коммуникации и междугородных связей РФЯЦ-ВНИИЭФ.

– Что вы можете сказать про финал?

– В 2018 году мы с хорошими результатами завоевали «Хрустальный атом», смогли отобраться на чемпионат России. Это наложило определённые ожидания, чувствовали на себе сильное давление, мы же фавориты! Постоянно крутилось в голове: «Не подвести». Долго готовились, серьёзно подошли к организационной составляющей:

выехали заранее, переночевали, отдохнули. Пришли и сделали всё, что смогли. Заняли своё III место среди 25 достойных соперников. Те ребята, которые нас обошли, оказались более сыгранными. Мы видим, как растут и развиваются другие команды, например, «Русатом Оверсиз» – новички, но играли на высоком уровне.

Знатки телевизионного клуба, такие как Александр Друзь, Максим Поташев, Елена Потанина, Ким Галачян и другие, подарили нам свои любимые книги с дарственными надписями.

– Как вы оцениваете свою команду?

– Ребята старались, боролись, собрались в нужный момент. Как всегда хорошо играл Никита Баринов. Он наша звезда, член сборной «Росатома» в «теледомике» (прим. элитарный клуб), один из сильнейших игроков. Владимир Афанасьев немногословный и скромный, был исключительно полезным. Генерировал версии, задавал правильные вопросы. На мой взгляд, он незаметный герой, который «взял» много вопросов. С Владимиром Прошкиным я начинал вместе в 2011 году, мы всегда играли в одной команде. Он очень эрудированный, разносторонний и нам очень повезло, что он кроме теоретической физики, занимается ещё и тренировками школьников, предлагает всегда свежие идеи и нестандартные ассоциации.

Большое спасибо Василию Шабурову – основателю команды. Его можно назвать нашим сердцем, ведь лидер не тот, кто записывает ответы, а тот, кто умеет договариваться, мотивировать, находить нужные слова. Нашу единственную девушку Ольгу Первухину мы недостаточно ценим, о чём в этот раз сильно пожалели. Я считаю, что мы упустили чемпионство, потому что её не было за столом. Нам задали вопрос: «Одно из заведений Архангельска имеет концептуальную вывеску, состоящую из 4 букв, где буква «А» перевернута с ног на голову. Что написано на этой вывеске?». Мы ответили неверно, а у Оли была правильная версия – йога. Вообще, девушки в команде должны быть – у них всегда возникает нестандартные ассоциации. Ну и, конечно, Алексей Баранов,

капитан команды «Параграф 87», эрудированный, показывает себя хорошо, вопросов к нему нет.

По правилам викторины за столом, т. е. в игре, всегда находится только шесть человек. Нас семеро, поэтому мы периодически меняемся. В таком составе мы выступаем второй год. Конечно, на тренировках к нам присоединяются другие игроки. Мы открыты для всех, с удовольствием возьмём в постоянный состав, ведь «Что? Где? Когда?» – интеллектуальный спорт, такой же, как и шахматы, а значит, на соревнования едут сильнейшие.

– В этом году вопросы оказались неожиданными?

– Темы всегда самые разные. В течение года Сергей Абрамов, вице-президент международной ассоциации, собирает пакет вопросов, всего их 36. Я думаю, что большую часть он придумывает сам, но какие-то материалы ему присылают. Это, кстати, оплачивается, есть профессиональные редакторы, которые на этом зарабатывают.

В телевизионной версии вопросы строятся по принципу «неизвестное об известном», у нас же это не так. Приветствуются задания по физике и истории атомной отрасли, но может быть всё, что угодно. Например, в этот раз был вопрос о знаменитой женщине, которая родила внебрачного ребёнка от человека, который очень высоко взлетел, перескочив через несколько званий, и это не удивительно, так как у него была птичья фамилия. Правильный ответ оказался таким: Екатерина II, а тот человек – граф Орлов. И это было только самое начало.

– А как вы готовитесь к таким вопросам?

– Лучшая тренировка – это игра.

Каждую неделю по всему миру проходят «синхроны» – турниры, которые проводятся с небольшой разницей во времени на разных площадках, в разных городах и даже государствах. Мы стараемся в них участвовать: собираемся по понедельникам в 18:00 в Молодёжном центре. В Сарове обычно приходит 3–4 команды. Ведущему заранее присылают 36 вопросов, на которые команды отвечают параллельно.

Ещё очень важна общая «начитанность» и «насмотренность». Если я два раза услышал факт про что-то, то уже его запомнил. Недавно проходил тест на знание фильмов, и, не смотря ни один из них, ответил на 8 вопросов из 11. Профессиональная деформация. В голове всегда выстраивается цепочка, например, Голдинг – «Повелитель мух» – два близнеца, и для этого не обязательно читать книгу.

Иногда я смотрю трансляции чемпионатов мира. От каждого стола ведётся прямой эфир в Инстаграме. Можно услышать, как ребята обсуждают, строят логические цепочки, выбирают идеи. Ты видишь сам игру сильных команд.

– А с кем бы из них вы хотели сыграть?

– Мне очень повезло, потому что Максим Поташев – кумир моего детства – был моим первым тренером ещё в 1996 году в Физтехе. Потом я уехал в Саров, 14 лет не играл, а в 2011 вернулся и сразу попал на первый фестиваль «Что? Где? Когда?». После него проводились дружеские посиделки с видеоизменёнными правилами игр. Кстати, это очень хорошая традиция, жаль, что сейчас её нет. Было бы интересно пообщаться в неформальной обстановке. Так вот тогда я попал в команду с Антоном Снятковским, двукратным чемпионом мира, и Дмитрием Бороком, редактором телевикторины «Своя игра». Отлично провёл время, чему я рад сыграть с любыми командами из первой двадцатки, а если всё-таки рассматривать игроков, то со Станиславом Мереминским.

– Вы играли с метрами, как думаете: есть ли у игры будущее в Сарове?

– Есть. Во ВНИИЭФ мощный интеллектуальный потенциал, высокий класс работников. Мы ежедневно решаем очень серьёзные задачи. Но кроме «светлых голов» нужен энтузиазм. Когда мы были моложе, его в нас было больше. Хорошо, что растёт достойная смена: Никита Баринов, Женя Шерстобитов. Про Никиту я уже говорил, на него мы возлагаем большие надежды, Женя – отличный ведущий, а ещё очень достойно показывает себя на «синхронах». Регулярно связывается с организаторами, получает вопросы, но если есть возможность, всегда сам играет.

на правах информационного обслуживания

Раньше мы проводили чемпионаты города, но последние несколько лет они канули в Лету. Команд всё меньше, многие уехали. Володя Прошкин тренирует школьников, растит преемников, даже своего старшего ребёнка приобщил к игре. Моя дочь тоже раньше играла, участвовала в школьных турнирах, но у неё много других увлечений. Вообще, дети в Сарове умные и талантливые, но они очень сильно заняты: то у них олимпиады, то конференции, то репетиции, найти время на занятия игрой «Что? Где? Когда?» очень тяжело. Для этого надо это дело любить. Возможно, всё придёт со временем, во время учёбы в вузах. Но и студентам сейчас сложно, у них большие нагрузки. Может поэтому они выбирают новые формы интеллектуальных игр.

Например, «Квиз». Мы и сами в него режемся периодически. У нас есть традиция: после каждого чемпионата Росатома мы едем играть в «Квиз» на Новом Арбате. Там нас никто серьёзно не воспринимает – «Ваньки из провинции». Но профессиональная команда – это сила, выигрываем у разных «Чак Норисов» даже вопреки традиции, жаль, что сейчас её нет. Было бы интересно знать правильные ответы про жизнь и творчество Ольги Бузовой, но такое сейчас время. Иногда ходим на местные турниры по «Квизу», но чувства смешанные. Понимаете, это как профессиональному боксёру прийти в простой спортивный зал и начать себя показывать, а с другой стороны – не в поддавки же играть, хочется узнавать новое.

– Вы поэтому играете?

– Я играю, потому что это получается. Каждый человек должен найти что-то, в чём он хорош. Ну, и конечно, для меня это огромное удовольствие. Когда тебе удаётся додуматься до чего-то – это чистый кайф, а самое крутое, когда происходит командная раскрутка.

– Звучит очень здорово. Какие у вас планы?

– В ближайшее время едем в Калугу, а дальше посмотрим. Как люди, которые, наконец-то, попробовали устроить и попали на чемпионат России, мы бы хотели снова пробиться на этот уровень. Может быть, через этапы кубка или через «синхроны». Будем стараться. Нам нужно тренироваться, больше и активнее играть, желательно с «молодыми мозгами». Если к нам не будут приходить новые люди, то мы скоро выродимся. Возможно, стоит заняться внутренним корпоративным чемпионатом. Надеюсь, что руководство РФЯЦ-ВНИИЭФ нас поддержит, как и всегда. Это нас очень многое сделали, и мы это очень ценим.

Поэтому в заключение я хочу просто процитировать своего друга и товарища по команде Владимира Афанасьева: «Давайте играть!».

ЛИЧНОСТЬ

Особая точка

Кандидат географических наук, старший научный сотрудник РАН Владимир Леопольдович Каганский посетил Саров осенью этого года в рамках лектория, организованного на базе Дома учёных РФЯЦ-ВНИИЭФ

Пресс-отдел
ВНИИЭФ



Программа визита в ЗАТО была насыщенной. Владимир Каганский провёл ряд встреч на разных площадках, но везде аудитория неизменно воспринимала его рассуждения с неподдельным интересом. Иначе и быть не могло. Географ с 40-летним стажем всю свою жизнь занимается изучением культурного ландшафта России и логико-методологическими вещами, связанными с географией. Кроме того, Владимир Леопольдович участвует в междисциплинарных исследованиях по теоретической биологии, теории классификации, культурологии, не разделяя дисциплины, а объединяя их в единое целое. «Моя деятельность – своего рода единое большое дерево, а не отдельный кустарник», – подчеркивает сам учёный. Он сообщил, что охотно бы продолжил свои изыскания в городе вместе с циклом семинаров «Теоретическая география для Сарова».

В интервью В. Каганский более подробно рассказал о сфере своей деятельности, поделился впечатлениями о Сарове. И начал с интриги – оказывается, ещё в советское время, не имея никакой информации, он точно определил местонахождение Арзамаса-16.

– «Всё-таки было известно, что Арзамас-16 – «главный атомный город», – отмечает Владимир Каганский. – Словоосочетание «главный атомный» означает, что город не может находиться далеко от Москвы и не иметь с ней надёжной связи. Соответственно, должно быть регулярно железнодорожное сообщение, ежедневно курсирующий поезд. Кроме того, такого рода объект должен находиться в большом лесном массиве, тем самым обеспечивая «стратегическую маскировку». Поскольку лесные массивы остались на стыках регионов, вероятнее всего, город находится на стыке Мордовии и Нижегородской (тогда Горьковской) области. Железные дороги отображены на картах, мне было доступно расписание поездов. Есть поезд «Москва-Первомайск», но в Первомайске ничего такого нет, что бы требовало ежедневно курсирующего поезда. Это не ход рассуждений шпиона, а ход рассуждения профессионального географа. Это и есть простейший образец анализа культурного ландшафта».

Отмечу и следующее: я имел дело с людьми, свободными в суждениях, элитой с очень высоким уровнем физико-математической подготовки, но у них было очень табуированное сознание. Ни один из моих собеседников не казал взглядом или жестом, где находится его рабочее место.

На мой взгляд, я столкнулся с очень сакрализованной сознанием. В центре этого сознания была «мощь», которая



ответственность первого писания. Моя статья несколько раз перепечатывалась и переподилась, вызвала совершенно неоднозначную реакцию. Некоторые меня воспринимали как странного человека, который болгал замечательный город, ругали. Обращу внимание, что в моём описании не было оценок, я просто описал, что увидел.

– Что вы тогда увидели?

– Я увидел место, которое неправильно называется «городом». По благосостоянию, наличию застройки, музыкальных школ, бассейнов – это был очень богатый, благополучный посёлок городского типа. До моего первого приезда сюда мне приходилось быть в городах, которые принято сейчас называть «наукоград». Могу сказать, что здесь ощущалась концентрация совершенно особого сознания. Практически ничего в городе не говорило о его подлинном, истинном предназначении. Единственное – было очень много улиц, названных в честь учёных физико-технического, математического профиля.

Отмечу и следующее: я имел дело с людьми, свободными в суждениях, элитой с очень высоким уровнем физико-математической подготовки, но у них было очень табуированное сознание. Ни один из моих собеседников не казал взглядом или жестом, где находится его рабочее место.

На мой взгляд, я столкнулся с очень сакрализованной сознанием. В центре этого сознания была «мощь», которая

отожествлялась с силой, правдой, атомным оружием. Я был поражен тем, что город, созданный учениками свободомыслящих европейских физиков, по типу сознания является не средневековым, а является доветхозаветным или ветхозаветным.

– Остался ли Саров «особой точкой» 24 года спустя, или вы увидели его другим?

– Конечно, город затронули совершенно стереотипные, общие процессы (новое коммерческое жильё, сетевые магазины). С другой стороны, в 1994 году монастырский комплекс не был так символически значим, это были руины. Сейчас про-странство города предстаёт «разрывным», двухполосным.

Я бы сказал, что деньги не принесли городу счастья. Упомяну городскую архитектуру и застройку. Почему нельзя было создать собственную архитектурную школу, если смогли создать сложные издлия? Обращу внимание на убогость «новой архитектуры». Что касается жилой застройки, то она стандартная, не соответствует среде по форме, материалу, цвету.

То, что деньги не принесли в архитектуру местного колорита, контрастирует с совершенно особым, уникальным положением города не только в российском, но и мировом пространстве. Как известно, в городе совершалось одно из самых важных событий XX века. Работа здесь превратила Советский Союз в атомную сверхдержаву. Да,

решения принимались не здесь, но здесь они воплощались.

– Не кажется ли вам, что ощущение своей «особенности» каким-то образом «сыграло» против города? Возможно, мы настолько привыкли, что мы «особые», что прекратили совершенствоваться дальше, делать что-то лучше даже при наличии тех денег, которые приходят и приходили в своё время в город? По сути, «особая точка» не является такой особой за исключением деятельности ВНИИЭФ как градообразующего предприятия?

– Вопрос очень интересный, и он сам по себе является ответом. Мне нечего добавить.

– Во время вашего первого визита в город приезжих здесь практически не было. В настоящее время ежедневно на работу в Саров приезжают порядка двух, а в летний период времени до четырёх тысяч человек, которые живут за его пределами. На ваш взгляд, насколько это влияет на среду?

– Проблема обозначена верно. Элита города слишком озабочена реализацией своей миссии, не обращая внимания на вещи, которые являются второстепенными с точки зрения поколения, но первостепенны в большом временном горизонте, нескольких поколений. Это общая тенденция. Вас, жителей города, а точнее, сотрудников градообразующего предприятия, государство

наделило особым статусом. Открытие города – естественная тенденция, а всё естественное – неоднозначно. На мой взгляд, город «открывается», и это процесс закономерный. С трудом представляю сценарий, при котором город будет «закрытым».

Есть хорошее изречение философа Мераба Мамардашвили: «советская индустриализация не оставила промышленности, а советская урбанизация не оставила городов».

– Вы подчеркнули двухполярность города. Такое сочетание полезно городу?

– Для того, чтобы это было полезным, должна быть особая техника работы с контрастами. Насколько понимаю, в городе была техника работы с трудностями. В определённом смысле, была однородная культурная среда (в которой были задачи, ресурсы, подвиги). Сейчас же речь идёт о создании чего-то целого из принципиально разнородных элементов.

И снова вернёмся к «разрывности». Такой богатый во всех отношениях монастырь, намоленное место без паломников... В каком-то смысле нарушены вековые права окружающие жителей, жителей всей России и всего православного мира. Есть болезни, которые не ощущаются, если ничего не болит. Тем не менее, они травмируют жизнь, и даже сознание. Духовный компонент считаю существенным.

на правах информационного обслуживания

ПРОФКОМ

Программа «Профсоюзный дисконт»

Профсоюзная организация РФЯЦ-ВНИИЭФ реализует пилотный проект – дисконтную программу «Профсоюзный Дисконт»

Елена
Трусова

Основной задачей программы является снижение расходов на оплату стоимости товаров, работ и услуг для членов профсоюза. Данный пилотный проект не несёт коммерческой выгоды для профсоюзной организации.

Профсоюзная дисконтная программа «Профсоюзный дисконт» – это комплекс маркетинговых мероприятий, направленных на предоставление Партнёрами скидок членам профсоюза – пользователям профсоюзных дисконтных карт.

Пользователь профсоюзной дисконтной карты – член профсоюза, участник профсоюзной



дисконтной программы, состоящий на учёте в профсоюзной организации РФЯЦ-ВНИИЭФ, а также в профсоюзных организациях, работающих по согласованию.

Профсоюзная дисконтная карта – номерная, именная карта, имеющая штрих-код, удостоверяющая право пользователя – члена профсоюза на получение скидок у Партнёров, участников дисконтной программы. Карта является собственностью Профсоюзной организации РФЯЦ-ВНИИЭФ. Обслуживание карты бесплатное. В случае утраты карты член профсоюза обращается с заявлением в профсоюзный комитет подразделения о выдаче новой. Изготовление новой карты будет производиться за счёт средств пользователя, утратившего карту.

Периодичность выпуска новых карт взамен утраченных и для выдачи вновь вступившим в ряды профсоюза пользователям – два раза в год. Выдача карт осуществляется в профкомах подразделений по заявлению.

Партнёры – участники профсоюзной дисконтной программы (предприятия, учреждения, индивидуальные предприниматели), предоставляющие скидки на товары, работы, услуги пользователям профсоюзных дисконтных карт. Информация о Партнёрах профсоюзной дисконтной программы, а также размерах и условиях предоставляемых ими скидок размещается в информационно-справочных буклетах, на профсоюзных



информационных стендах, в СМИ и в социальных сетях.

Карта предъявляется продавцу (исполнителю работы, услуги) до начала расчёта по оплате стоимости товаров, работ или услуг. В случае отказа в предоставлении скидки пользователь карты имеет право предъявить претензию организации-Партнёру, а также сообщить об этом в профсоюзный комитет подразделения. Карта является именной, так что по требованию продавца (кассира) покупатель – пользователь карты – обязан предъявить документ, удостоверяющий личность.

Партнёры размещают на видных местах соответствующие «знаки партнёра».

В рамках пилотного проекта «Профсоюзный дисконт» профсоюзная организация РФЯЦ-ВНИИЭФ г. Саров заключила Соглашение о сотрудничестве с Координационным советом организаций профсоюза г. Арзамас. Дисконтная карта профсоюзной организации РФЯЦ-ВНИИЭФ г. Саров с 1 квартала 2020 года начнёт действовать и в г. Арзамас.

Важно: Информацию по действующим и вновь заключённым договорам с Партнёрами в г. Саров и г. Арзамас можно получить в группе Вконтакте: <http://vk.com/skidkiprofsozua>.

КОНЦЕРТЫ

Хор Данилова монастыря и концерт «Диалоги»

11 декабря саровчане смогут посетить выступление церковного хора, а 2 января – насладиться фортепианной музыкой

Праздничный хор Московского Данилова монастыря – ведущий мировой исполнитель в области сакрального и этнического искусства. Коллектив имеет статус хора Синопальной Резиденции Святейшего Патриарха Московского и всея Руси. «Русь называют святою...» – новая программа, повествующая о нашей необъятной, любимой, святой Родине – России! В единой композиции переплетутся духовные, народные, военные и казацкие песни с прозаическими и стихотворными зарисовками.

В программу также включены подлинные, аутентичные песнопения из монастырских богослужений, некоторые из которых прозвучат в уютном Саровском драматическом театре. 11 декабря 2019 года зрители наслаждаются музыкой, которая проникает глубоко в сердце, отвлекает от забот и повседневной суеты, позволяет обрести внутреннюю гармонию, творит чудеса и очищает души.

2 января состоится премьера концерта для фортепиано с актером «Диалоги» по мотивам известных рассказов и повестей

К. Воннегута, А. Куприна, С. Довлатова, М. Зощенко. Концерт «Диалоги» – совершенно новый для российской театральной сцены жанр. Это разговор пианиста

и актёра, где у каждого есть свой полноценный голос. Музыкальная нить концерта переплетена с сюжетной линией литературных произведений и актерской игрой.

На глазах зрителя в чёрном кабинете сцены будет разыграно действие, в котором актёрское мастерство и фортепианное искусство предстанут в своём

аутентичном виде без возможности скрыться за шумом фонограмм, декораций, видеоряда и других театральных «ширм».

Музыку к концерту написал и исполняет лауреат международных конкурсов, джазовый пианист и композитор Евгений Борец, за плечами которого, наряду с несколькими сольными альбомами, музыка к кинофильмам и театральным постановкам. Тексты выдающихся авторов в собственной интерпретации представит известный российский актёр, заслуженный артист России Даниил Спиваковский. Его невероятное мастерство перевоплощения давно известно искушённой театральной публике.

В течение одного концерта будет представлен практически весь спектр театрального жанра: драма, комедия, трагедия, сатира. «Диалоги» Даниила Спиваковского и Евгения Борца рождает у зрителя совершенно новые ощущения и позволяют гораздо глубже окунуться в перипетии известных сюжетов.



КРАСОТА ТРЕБУЕТ УХОДА!

ЛАЗЕРНАЯ ЭПИЛЯЦИЯ

самый эффективный и долгосрочный вид эпиляции волос на теле и лице

ОМОЛОЖЕНИЕ

безыглекционный уход за кожей, подтяжка, очистка

КОРРЕКЦИЯ ФИГУРЫ

Идеальное тело? Легко! С нами ваша фигура будет более стройной, утончённой, шелковистой и восхищать своей изящностью

epilier
СТУДИЯ КОСМЕТИЧЕСКИХ УСЛУГСеть по России
и странам СНГ —
в Сарове!

ЗЕРНОВА, 34

8 (83130) 7-08-91

+7 (991) 191-89-86

ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ. НЕОБХОДИМА КОНСУЛЬТАЦИЯ СПЕЦИАЛИСТА

Красота и здоровье
из Южной Кореи

На основе достижений биоинженерии в НИИ Атомной Энергии Кореи, компания Атоми производит и начала поставки в Россию уникальных продуктов для здоровья и красоты людей, среди которых:

Уникальный продукт Хемо Хим позволяет:

- восстановить иммунитет человека
- оказать биозащитное действие людям, страдающим от радиации
- очистить кровь и восстановить нервные клетки
- избавиться от стрессовых переживаний
- повысить выносливость и исключить усталость
- выполняет профилактику заболевания онкологией
- превосходно борется с интоксикацией (в т.ч. алкогольной) и сахарным диабетом.

Косметическая продукция Атоми на основе технологий:

- ферментации
- фRESH био технологии
- мультикапсульных технологий с применением пептидов, позволяет выглядеть человеку здоровым, с благоухающей, сияющей кожей, устранить имеющиеся морщинки, войти в «эпоху устранения признаков старения».

Подробнее об Атоми — на сайте atomy.ru, и в Образовательном Центре Нижний Новгород-Балхай-Кремль по адресу: г.Нижний Новгород, ул.Пискунова, 27а. По всем вопросам обращаться по тел. +7 (953) 415-33-32 Сертифицировано.

ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ. НЕОБХОДИМА КОНСУЛЬТАЦИЯ СПЕЦИАЛИСТА

ПЯТЫЙ КОМИТЕТ

Луг под воду? Саровчане против!

Информационный шлейф тянется с прошлой недели, когда 20 ноября глава города Александр Тихонов пригласил саровчан на «публичные обсуждения» концепции благоустройства территории «Заливной луг», памятника природы регионального значения

Михаил Маркелов



Потому в эфир «Умного радио» по горячим следам прошедших обсуждений я пригласил гостей, которые помогли разобраться в этой теме. Вместе мы постарались ответить на вопросы, в большом количестве появившиеся у саровчан, касающиеся этого природного памятника в центре Сарова.

О моих гостях:

Людмила Шляпугина: первый заместитель директора Департамента городского хозяйства. Специалист, который в 1998 году был одним из инициаторов присвоения этой территории статуса памятника природы.

Сергей «Мартин» Кугукин: депутат городской думы по округу №24, главный редактор отдела СМИ ГК «2 Акса». Как журналист, глубоко погружён в городскую проблематику.

Кулуарно и в кабинетах администрации тема благоустройства «Заливного луга» обсуждается с сентября, но для широкой общественности презентация была устроена впервые. Горожанам, которые пришли 20 ноября на обсуждения, показали 2 проекта скандально известного городского застройщика ООО «СаровИнвест2».

После услышанного на «общественных обсуждениях» и в эфире, на котором мы с гостями разобрались в нюансах, у меня сложилась полная картина происходящего:

1. «Заливной луг» под стенами монастыря сейчас выглядит плохо. Он превратился в болото. Вслух эта проблема властями если и озвучивалась, то не получила широкой огласки, и с жителями города не обсуждалась.

ДГХ в курсе проблемы, но денег на санитарную вырубку и прочие процедуры «оздоровления» у города нет. Ситуация начала усугубляться ещё в 2007 году, тогда специалистами был разработан проект, который мог давно исправить ситуацию.

«Комплекс мероприятий в нашем проекте был направлен на сохранение уникального уголка природы и улучшение его эстетического вида. Мы хотели расширить дорожно-тропиночную сеть, чтоб горожане могли здесь гулять и наслаждаться пением птиц, и вообще получать эстетическое удовольствие. А в своё время тут звучали настоящие соловьиные трели!», — рассказала в эфире Людмила Шляпугина. «Самое главное, что мы планировали сделать, — восстановить и очистить все каналы водоотвода, это предотвратило бы заболачивание этой местности. Скапливающаяся вода возвращалась бы в Сатис, как это происходило изначально».

Но денег в 2007 году ни город, ни область не выделили. Поэтому проблемы ещё 12 лет копились, и «Заливной луг» приходил в запущение.

2. Сейчас деньги нашлись — целевые от туристического кластера. Денег много. Ими распорядится АНО Управляющая Компания по развитию «Саровско-Дивеевского кластера». Директор — Скопенко Егор Игоревич.

Управляющая компания — это посредник между учредителями (крупный бизнес, Правительство Нижегородской области и РПЦ) и теми, кто будет выполнять работы. Как мне представляется, её задача — грамотно подойти к выбору территорий, проектов и подрядчиков в рамках программы. По первым впечатлениям, получается как всегда — «авральное освоение средств». Повторюсь, денег много, они буквально ШАЛЬНЫЕ, потому надо влезать «хоть тушкой, хоть чучелком» и быстро. Памятник природы регионального значения «Заливной луг» — отличный для этого вариант. Внезапно, и «проекты» оказались готовы.

3. 20 ноября на слушаниях был настоящий цирк. Основной докладчик от проектанта, ООО «СаровИнвест2» (директор П. Харитонов), нарисовавшего оба проекта, не пришёл. Заместители или хоть какие-то люди, способные развернуто пояснить за «весёлые картинки», тоже не явились без объяснения причин. Это предельно показательный момент отношения ООО «СаровИнвест2» к горожанам.

Залу лишь зачитали заготовленное письмо на листе А4 за подписью Павла Харитонова (при этом не целиком, почему-то цензурируя). Поэтому вопросы относительно проектов прошедшие задавали друг другу.

Представители думы, администрации, сотрудники ВНИИЭФ, предприниматели и заинтересованная общественность просто делились личным мнением об увиденном.

С другой стороны, невка представителей проеканта и кластера объяснима. Защищать перед внимательной и думающей аудиторией такое творчество не представляется возможным.

4. В письме за подписью госпожи Харитоновой на слушаниях в администрации говорилось, что проектирование ведётся в рамках суммы на СМР в размере 285 млн. руб. Непонятно, вопрос решён, и деньги от кластера уже идут? Был ли конкурс, кто конкретно выбирал, как? Услышана ли позиция администрации Сарова? Ответов пока нет.

Сергей «Мартин» Кугукин, как журналист и депутат, предпринимает ряд мер, чтоб прояснить ситуацию: «Я планирую направить ряд запросов в администрацию и в Правительство Нижегородской области, чтоб выяснить, кто именно принимает решение и несёт ответственность за освоение этой территории. Нужно понять, какими именно механизмами и инструментами мы, саровчане, можем воспользоваться, чтоб мнение общества было услышано, а принятые решения относительно этого уголка природы были в интересах жителей города».

5. На презентации вместо первого проекта, который подразумевал приведение территории в порядок, залу показали картинку из гугла города. Слайд так и назывался «Генплан». Даже не стали заморачиваться. Откровенная халтура от проектировщика.

6. Второй проект — «православные острова» — стили позднего средневековья, не имеющие никакого отношения к памятнику природы «Заливной луг». Подразумевается полное изменение существующего ландшафта, рытьё каналов, откуда-то в них из обмелевшего Сатиса должна прийти вода. Фактически

предлагается просто уничтожить «Заливной луг». Это прямо следует из описания проекта: «это станет видовым местом для посещения туристов и горожан. Тут будут гулять и фотографироваться в отражении воды на фоне монастыря». Реализовать его и потом содержать, очевидно, в таком виде невозможно, а вот получить денег — другое дело!

7. В письме Харитонова, которое зачитывал зампредела городского думы Сергей Жихин, говорилось о том, что все изыскания произведены (геодезические, геологические, гидрометеорологические, экологические и археологические) и в полном объёме, но про полный объём Сергей почему-то зачитывать не стал. Даже археологические! О как! Видимо, мы должны поверить на слово? Потому что после слов специалистов ДГХ и «Горводоканала» у меня есть очень серьёзные сомнения по этому поводу.

Тут хотел бы усилить свои слова примером. Вы пока ещё не забыли ФОК, который должен был появиться на улице Зернова несколько лет назад? Разработан был грандиознейший, феерический проект, строительство которого обошлось бы в 1,2 млрд. рублей. В то время, когда по всей области строились типовые ФОКи за 500 млн. рублей, мы остались в пролёте. Зато документация по нашему прекрасному ФОКУ занимает целую комнату, десятки коробок. В своё время на её разработку были выделены (а главное, освоены) огромные деньги.

Чутьё журналиста подсказывает, что тут аналогичная история: проект показали грандиознейший. Его подготовка, с учётом всего комплекса изысканий и подготовительных работ, стоит десятки миллионов. Через 2 года всё согласуют, подготовят, а потом случится как с ФОКом: «А где вы раньше были? А чего вы так долго? Почему так долго? А денег уже у кластера нет! Пошли бы по примеру Дивеево и Аразамаса: реальные проекты, уже бы всё построили, и люди бы пользовались!».

При таком сценарии мы можем остаться без благоустроенного луга, но с разбитым после удара очередными граблями носом.

Чтобы обсудить этот материал на сайте «Колочий Саров», отсканируйте QR-код



НОВОСТИ

Итоги недели

Мира Майнд



ПРОПУСК НА СТАДИОН

Вход на стадион между школами №№14 и 16 будет доступен для всех, но по пропускам. Нет, не шутка, рассказываем подробнее.

Регламент работы стадиона, наконец, согласовали. Горожане смогут заниматься на нём с 3 декабря ежедневно кроме понедельника с 15:00 до 20:00. Для этого надо написать заявление в школе №16. По словам директора школы Юлии Кундиковой, тем, кто планирует посещать объект



КРИМИНАЛ

Преступление и наказание

Михаил Маркелов



ВНЕЗАПНЫЙ «КИРПИЧ»

Это грустно и очень смешно одновременно. На этой неделе на дороге за КПП-4 в сторону Кремёнок внезапно появился «кирпич».

Причина бардака простая: дорога числится на балансе Дивеевского района, и она до сих пор не введена в эксплуатацию из-за недостроенного участка газопровода. Солдаты на проходной ехать этой дорогой не советуют, говорят, у поворота на Кремёнки часто дежурят бойцы ГИБДД. Ну, а чего бы не дежурить? Место вон, какое хлебное!

Варианта два: чертыхаться ехать через Дивеево по



постоянно, не нужно будет писать заявку каждый раз — достаточно однократной регистрации. Подробную информацию можно получить по телефону 9-51-60. До конца года на стадионе будет установлена система электронного доступа по специальным пластиковым картам, которые также можно будет получить по заявлению в школе №16. Также для защиты объекта от вандализма на стадионе установили камеры видеонаблюдения.

С одной стороны, идея неплохая: система усложнит вход для любителей ночного распития алкоголя и прочих дебоширов и любителей ломать новые спортивные объекты. С другой — не факт, что с пропускной системой будет легко разобраться пенсионерам из

соседних домов. Надеюсь, администрации школ оснастят ворота на стадион информационными табличками. А вам рекомендую донести эту информацию до своих родственников из этого района, если они не читают газет.

ДОМ НА МЕСТЕ ПИЦУНДЫ



Примерно так будет выглядеть новый дом по Зернова, 43 (тот, что появится на месте Пицунды).

Сейчас подрядчик заканчивает подготовительные работы по переносу инженерных коммуникаций, и до конца года должен завершить снос дома по Зернова, 24. После этого начнутся работы по строительству двух пятиэтажных домов, 30% квартир в которых будут выкуплены администрацией Сарова и бесплатно переданы очередникам. Сдача домов в эксплуатацию запланирована на 2021 (Зернова, 43) и 2022 (Зернова, 24) годы.

СТРОЙКИ 2020

В 2020 году планируется расширение и ремонт дороги по улице Академика Негина на участке от улицы Зернова до улицы Менделеева. Планируют успеть управиться за 2020 год. В бюджете заложены 48 млн. рублей.

— Начнут строить дорогу к новой детской поликлинике на улице Чапаева. Закончат работы в 2021 году, в бюджете заложены 10 млн. рублей.

— Продолжат строить новую школу №11 по улице Зорге. Окончание работ в 2021 году. В следующем году освоят 146,6 млн. рублей.

В целом год обещает быть спокойным, в отличие от масштабных строек 2019-го. Можно будет спокойно поправить все недостатки.

ТОЛСТЫЙ ЛЁД

Специалисты измерили толщину льда. Ничего, вас выдержит.

На пруду Боровом и реке Сатис в районе Маслинского моста вода промёрзла на 16-17 см. На реке Саровка толщина льда менее 2 см. Там ходить не надо, ваш капитал.

Лучшим доказательством безопасности льда я бы назвала видео, присланное нам недавно нашим читателем. На нём бодрая отечественная машинка лихо дрейфит прямо под Высичим мостом. Мы ни в коем случае не призываем вас это повторять, конечно. Но если лёд выдерживает машинку — думаю, человеку тоже ничего не угрожает.



ПОДНЯЛАСЬ РУКА

Хоккеист, выступавший несколько лет назад за ХК «Саров» избил беременную жену.

Гражданин на фото — Юрий Елисеев. В 2010 году он играл за саровский хоккейный клуб на позиции нападающего. Даже 4 шайбы успел забить на сезон.

Ровно на таком месяце беременности находилась жена хоккеиста, когда он её избивал. Инцидент произошёл в ноябре одном из посёлков в Подмосковье.

Девушка из-за страха потери ребёнка обратилась в больницу с подозрением на сотрясение мозга, кровоизлиянием на руках и животе. После осмотра специалистами 35-летняя беременная

женщина написала отказ от госпитализации, видимо, в попытках замаять дело в отношении жестокого супруга. И вообще, выходит будущее собственное ребёнка её не так уж сильно и заботит, раз так легко подписала отказ. Дремучая дикость какая-то.

В отношении её супруга решается вопрос о возбуждении уголовного дела.

ВСТАЛ НА СКОЛЬЗКИЙ ПУТЬ

Казалось бы, тебе уже 18 лет, все дороги открыты! Вставай на любую и иди по ней к успеху. Но в этой истории парень свернул не на ту тропинку и уже пришёл.

На прошлой неделе 18-летний житель Сарова из зала одного из магазинов бытовой техники украл наушники за 6 000 рублей, тем самым уже предопределил свой путь в жизни. Понятно, что вычислить по камерам видеонаблюдения не составило проблем.

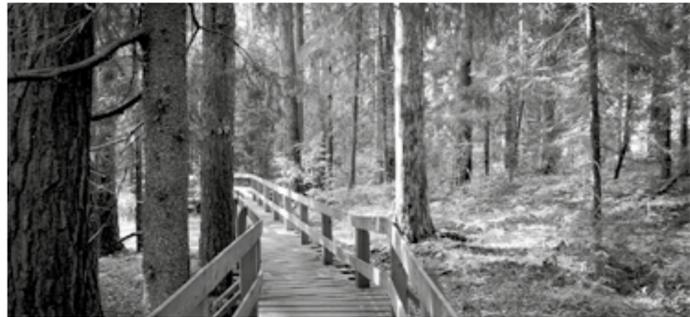
Полученная судимость в 18 лет автоматически закроет ему некоторые возможности в жизни. А ведь он, наверняка, толком и воспользоваться этими наушниками даже не успел. По-человечески жалко парня: оступился, теперь клеимо на всю жизнь. Но это не оправдание, должен ответить по закону.

Ушнос
каждый понедельник с 14:00 до 15:00 слушай:
107.0 FM
ПЯТЫЙ КОМИТЕТ

МИХАИЛ МАРКЕЛОВ
#ЗАТОНОВОСТИ
ОГОНЬ ТРОИМЪЮ А ДОМ ЗАПОРЧЕН

ДАША ВОСКРЕСА
ИЗДАТЕЛЬ КНИЖКИ

СЕРГЕЙ «МАРТИН» КУГУКИН
ЖУРНАЛИСТ И ДЕПУТАТ

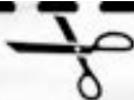


Центр ритуального обслуживания

3-000-3

Вечность

ул. Семашко, 1 (круглосуточно)



Предъявителю купона – скидка 10%

ПАМЯТНИКИ.

**Благоустройство
МЕСТ ЗАХОРОНЕНИЯ.**

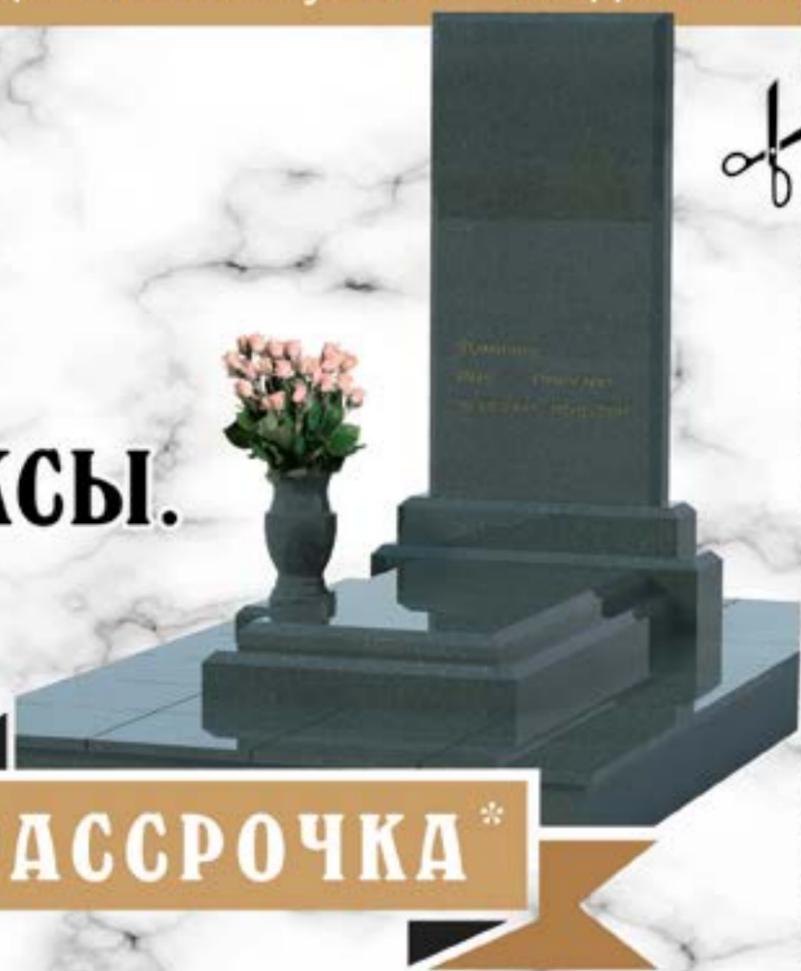
ГРАНИТНЫЕ КОМПЛЕКСЫ.



СКИДКА,

* Скидку и рассрочку предоставляет ООО «СКАРАБЕЙ»

РАССРОЧКА*



Тел. 5-67-61, улица ЗЕРНОВА, 24А.