



www.mebel-eva.ru

МЕБЕЛЬ НА ЗАКАЗ



МЕЖКОМНАТНЫЕ И ВХОДНЫЕ ДВЕРИ

- ПВХ..... **2 450 руб.**
- Ламинированные..... **910 руб.**
- Натуральный шпон... **2 786 руб.**
- ЭКО Шпон..... **1 666 руб.**
- Массив..... **2 766 руб.**



ЗАМЕР, ДОСТАВКА, СБОРКА БЕСПЛАТНО

Тел.: +7 (930) 801-45-81, 8 (831-30) 3-19-81



Дарим впечатления на ваш праздник!

МАГАЗИН ПИРОТЕХНИКА
ул. Московская 3/5

цены от производителя

ИНТЕРНЕТ МАГАЗИН
WWW.SALJUTSAROV.RF

Помощь в организации пиротехнических шоу

8 (83130) 3-04-09
8-920-019-02-65

Телепрограмма на неделю



Понедельник 17.12.

05:00	Криминальная драма "Прости меня, мама" (Россия) 12+
06:45	Жилищная кампания 16+
06:55	Телевизионная Биржа Труда 16+
07:00	Послесловие. События недели
08:00	Герои "Волги" 16+
08:14	Телевизионная Биржа Труда 16+
08:15	Драма "Сделка" (Россия) 16+
10:15	Мелодрама "Любовь.пл" (Россия) 16+
12:00	Комедия "Маша в законе!" (Россия) 16+
13:04	Телевизионная Биржа Труда 16+
13:05	Трагедии внуков Сталина 12+
13:55	Детектив "Семнадцать мгновений весны" (Россия) 0+
14:59	Телевизионная Биржа Труда 16+
15:00	Комедия "Принц Сибири" (Россия) 12+
16:50	Еда по правилам и без 12+
17:45	Телевизионная Биржа Труда 16+
17:50	Экипаж. Хроника происшествий
18:00	Новости
18:30	Вадим Булавинов: прямая разговор 16+
18:45	Комедия "Маша в законе!" (Россия) 16+
19:55	Образ жизни 16+
20:20	Экипаж. Хроника происшествий
20:30	Телевидение Сарова
21:00	Детектив "Семнадцать мгновений весны" (Россия) 0+
22:20	Экипаж. Хроника происшествий
22:30	Новости
23:00	Вадим Булавинов: прямая разговор 16+
23:15	Детектив "Участковый детектив" (Россия) 16+
00:00	Трагедии внуков Сталина 12+
00:50	Полярный приз 12+
01:40	Ночной эфир 16+

Вторник 18.12.

05:00	Криминальная драма "Прости меня, мама" (Россия) 12+
06:00	Экипаж. Хроника происшествий
06:10	Новости 16+
06:20	Вадим Булавинов: прямая разговор 16+
06:34	Телевизионная Биржа Труда 16+
06:35	Модный Нижний с Мариной Теплицкой 16+
07:05	Криминальная драма "Прости меня, мама" (Россия) 12+
08:00	Экипаж. Хроника происшествий
08:10	Новости 16+
08:20	Вадим Булавинов: прямая разговор 16+

08:34	Телевизионная Биржа Труда 16+
08:35	Детектив "Участковый детектив" (Россия) 16+
09:10	Еда по правилам и без 12+
10:00	Комедия "Принц Сибири" (Россия) 12+
11:50	Комедия "Маша в законе!" (Россия) 16+
12:50	Экипаж. Хроника происшествий
13:04	Телевизионная биржа труда 16+
13:05	Сталин. Последнее дело 12+
13:55	Детектив "Семнадцать мгновений весны" (Россия) 0+
14:59	Телевизионная Биржа Труда 16+
15:00	Комедия "Принц Сибири" (Россия) 12+
16:50	Еда по правилам и без 12+
17:45	Телевизионная Биржа Труда 16+
17:50	Экипаж. Хроника происшествий
18:00	Новости
18:30	Герои "Волги" 16+
18:45	Комедия "Маша в законе!" (Россия) 16+
19:45	Жилищная кампания 16+
20:15	Домой! Новости 16+
20:20	Экипаж. Хроника происшествий
20:30	Телевидение Сарова
21:00	Детектив "Семнадцать мгновений весны" (Россия) 0+
22:20	Экипаж. Хроника происшествий
22:30	Новости
23:00	Герои "Волги" 16+
23:15	Детектив "Участковый детектив" (Россия) 16+
00:00	Сталин. Последнее дело 12+
00:50	Полярный приз 12+
01:50	Ночной эфир 16+

Среда 19.12.

05:00	Криминальная драма "Прости меня, мама" (Россия) 12+
06:00	Экипаж. Хроника происшествий
06:10	Новости 16+
06:20	Вадим Булавинов: прямая разговор 16+
06:34	Телевизионная Биржа Труда 16+
06:35	Модный Нижний с Мариной Теплицкой 16+
07:05	Криминальная драма "Прости меня, мама" (Россия) 12+
08:00	Экипаж. Хроника происшествий
08:10	Новости 16+
08:20	Герои "Волги" 16+
08:35	Детектив "Участковый детектив" (Россия) 16+
09:10	Еда по правилам и без 12+
10:00	Комедия "Принц Сибири" (Россия) 12+
11:50	Мелодрама "Маша в законе!-2" (Россия) 16+
12:50	Экипаж. Хроника происшествий
13:05	"Ангара". В космос по-русски 12+

13:55	Детектив "Семнадцать мгновений весны" (Россия) 0+
15:00	Драма "Подсадной" (Россия) 16+
16:50	Еда по правилам и без 12+
17:50	Экипаж. Хроника происшествий
18:00	Новости
18:30	Герои "Волги" 16+
18:45	Мелодрама "Маша в законе!-2" (Россия) 16+
19:45	Доброе дело 16+
19:55	Bellissimo. Стиль в большом городе 16+
20:05	Микрорайоны 16+
20:20	Экипаж. Хроника происшествий
20:30	Телевидение Сарова
21:00	Детектив "Семнадцать мгновений весны" (Россия) 0+
22:20	Экипаж. Хроника происшествий
22:30	Новости
23:00	Герои "Волги" 16+
23:15	Детектив "Участковый детектив" (Россия) 16+
23:55	"Ангара". В космос по-русски 12+
00:50	Боль. Жесткая радость бытия 12+
02:00	Ночной эфир 16+

Четверг 20.12.

05:00	Криминальная драма "Прости меня, мама" (Россия) 12+
06:00	Экипаж. Хроника происшествий
06:10	Новости 16+
06:20	Герои "Волги" 16+
06:35	Доброе дело 16+
07:05	Криминальная драма "Прости меня, мама" (Россия) 12+
08:00	Экипаж. Хроника происшествий
08:10	Новости 16+
08:20	Герои "Волги" 16+
08:35	Детектив "Участковый детектив" (Россия) 16+
09:10	Еда по правилам и без 12+
10:05	Драма "Подсадной" (Россия) 16+
11:50	Мелодрама "Маша в законе!-2" (Россия) 16+
12:50	Экипаж. Хроника происшествий
13:05	"Бэкфайр", "Бьюти" и другие. 100 лет дальней авиации 12+
13:55	Детектив "Семнадцать мгновений весны" (Россия) 0+
15:00	Мелодрама "Исключение из правил" (Россия) 12+
16:50	Еда по правилам и без 12+
17:50	Экипаж. Хроника происшествий
18:00	Новости
18:30	Программа партии 16+
18:45	Мелодрама "Маша в законе!-2" (Россия) 16+
19:45	Телекабинет врача 16+
20:05	Спорт-тайм 16+

Суббота 22.12.

05:00	Телекабинет врача 16+
05:20	Иммунитет. Код вечной жизни 12+
06:10	Мелодрама "Золушка '80" (Италия) 12+
08:00	Драма "Фурцева. Легенда о Екатерине" (Россия) 16+
11:50	Спорт-тайм 16+
12:00	Bellissimo. Стиль в большом городе 16+
12:10	Микрорайоны 16+
12:20	Телевидение Сарова
12:45	Секретные материалы. Ключи от долголетия 12+
13:30	Комедия "Полный контакт" (Россия) 16+
14:55	Драма "Подсадной" (Россия) 16+
16:45	Концерт "Любимые ВИА" 16+
18:00	Послесловие. События недели
19:05	Будущее Волги 16+
19:35	Комедия "Прощайте, доктор Фрейд" (Россия) 12+
21:35	Для тех, чья душа не спит
22:10	Драма "Фурцева. Легенда о Екатерине" (Россия) 16+
01:50	Драма "Полет" (Россия) 16+
02:30	Ночной эфир 16+

Пятница 21.12.

05:00	Криминальная драма "Прости меня, мама" (Россия) 12+
06:00	Экипаж. Хроника происшествий
06:10	Новости 16+
06:20	Программа партии 16+
06:35	Телекабинет врача 16+
07:05	Криминальная драма "Прости меня, мама" (Россия) 16+
08:00	Экипаж. Хроника происшествий
08:10	Новости 16+
08:20	Спорт-тайм 16+
08:30	Детектив "Участковый детектив" (Россия) 16+
09:05	Еда по правилам и без 12+
10:05	Мелодрама "Исключение из правил" (Россия) 12+
11:50	Мелодрама "Маша в законе!-2" (Россия) 16+
12:50	Экипаж. Хроника происшествий
13:05	Bellissimo. Стиль в большом городе 16+
13:15	Микрорайоны 16+
13:25	Мелодрама "Золушка '80" (Италия) 12+
14:20	Фильм "Репетиция длиною в 20 лет" 16+
14:45	Комедия "Прощайте, доктор Фрейд" (Россия) 12+
16:55	Баскетбол 16+
18:55	Bellissimo. Стиль в большом городе 16+
19:05	Микрорайоны 16+
19:15	Концерт "Любимые ВИА" 16+
20:30	Модный Нижний с Мариной Теплицкой 16+
20:55	Герои "Волги" 16+
21:10	Послесловие. События недели
22:15	Детектив "Танцы марионеток" (Россия) 16+
01:40	Драма "1210" (Россия) 12+
02:50	Ночной эфир 16+

Воскресенье 23.12.

05:00	Без галстука 16+
05:20	Седмица 16+
05:30	Наука 2.0 16+
06:00	Мелодрама "Золушка '80" (Италия) 12+
08:20	Детектив "Танцы марионеток" (Россия) 16+
12:00	Послесловие. События недели
13:05	Герои "Волги" 16+
13:20	Телевидение Сарова
13:40	Образ жизни 16+
14:00	Идеальное решение 16+
14:20	Фильм "Репетиция длиною в 20 лет" 16+
14:45	Комедия "Прощайте, доктор Фрейд" (Россия) 12+
16:55	Баскетбол 16+
18:55	Bellissimo. Стиль в большом городе 16+
19:05	Микрорайоны 16+
19:15	Концерт "Любимые ВИА" 16+
20:30	Модный Нижний с Мариной Теплицкой 16+
20:55	Герои "Волги" 16+
21:10	Послесловие. События недели
22:15	Детектив "Танцы марионеток" (Россия) 16+
01:40	Драма "1210" (Россия) 12+
02:50	Ночной эфир 16+



Волга с местными врезками «Телевидения Сарова» вещает на 21 кнопке цифрового пакета ТКС. За помощью в настройке можно позвонить по телефону 9-99-99.

МОЛОДЁЖНЫЙ ПАРЛАМЕНТ

Итоги 2018 года

Почти год назад, в конце 2018 года, я стал членом Молодёжного парламента при законодательном собрании Нижегородской области

Михаил Маркелов



Это совещательный орган при, собственно, Законодательном Собрании. В его состав входит молодёжь от 18 до 30 лет из всех округов нашего региона. Как и во всех подобных органах законодательной власти, большая часть работы и общения происходит в профильных комитетах, из которых и складывается повестка общих заседаний.

Так, последнее заседание Молодёжного парламента прошло в кремле 30 ноября. Мы подводили итоги работы за 2018 год. Расскажу, что важного прозвучало для Сарова.

Глава комиссии по жилищной политике и градостроительству, в которую я вхожу, Павел Седов отчитался о нашей работе и обо всех организованных в области мероприятиях: «Первое с чего мы начали – провели встречу с аппаратом профильного комитета и его руководителем Александром Борисовичем Рыжовым. На ней

мы обсудили план работы нашей комиссии. Получили наставления, познакомились с деятельностью комитета».

Особо хочу отметить, что именно на круглом столе, организованном нашей комиссией, был впервые на высоком уровне продемонстрирован продукт «Чистый Саров», тогда его высоко оценили Ольга Владимировна Щетинина, заместитель Председателя законодательного собрания и министр энергетике и ЖКХ Нижегородской области Андрей Геннадьевич Чертков. После обмена мнениями и продолжения работы над продуктом он был передан саровскому муниципалитету, к его развитию подключились городские предприятия, Росатом, и теперь «Умный Саров» выходит даже на международный уровень.

Но мне приятно, что «боевое крещение» он проходил именно в рамках Молодёжного парламента.

Далее, мой коллега Алексей Беляев, руководитель Движения КВН «Нижегородской области» рассказал о развитии КВН в Нижегородской области, о доступных лигах и пригласил все районы играть. Даже отдельное обращение для Сарова записал, потому что в области ждут нашего высоко-научного юмора: «Мы

приглашаем саровскую молодёжь в следующем году принять участие в КВН, у нас официально региональная лига, есть детская официальная лига. Мы – официальные представители Маслякова в Нижнем Новгороде. Приходите к нам играть, мы всегда поможем, научим, поддержим! Если поедите в Сочи, все расскажем и покажем. Наши редакторы направят, и, возможно, уже скоро команда из Сарова будет играть Высшей лиге КВН! Ждём в гости!».

Алексея легко найти Вконтакте, так что смело к нему обращайтесь, поможет!

Еще одна важная тема для саровских молодых учёных. Мы её обсуждали в стенах городской администрации, когда делегация молодёжного парламента приезжала в Саров – стипендиальная поддержка Молодых учёных Нижегородской области. Так вот, этот проект прорабатывается, сейчас он находится у юристов. Рассказывала на заседании Ирина Чернигина: «Мы проработываем этот проект со встречи с депутатом Государственной думы Владиславом Алексеевичем Никольским в 2016 году. С данным проектом мы выступили на круглом столе в рамках международного

ДНЕВНИК МОЛОДЕЖНОГО ПАРЛАМЕНТА
итоги 2018 года

бизнес-саммита, провели презентацию и заручились поддержкой коллег-молодых учёных города Сарова».

По плану, эта социальная поддержка будет иметь заявительный характер. То есть молодой учёный, соответствующий критериям, подаёт заявку, комиссия её рассматривает и принимает решение: стипендиально поддержать! Я вам суммы и количество стипендиатов пока не скажу, ещё рано. Но утверждаю, что проект поддержан, и работа ведётся.

На заседании обсуждали и конкретные молодёжные проекты, проводимые в области, со своей стороны всю информацию о них я передаю в наш Департамент по делам молодёжи и спорта, и самые интересные из них в следующем году будут реализованы.

Ну и, подводя итог, даже исходя из возрастных критериев «от 18 до 30 лет», понятно, что Молодёжный парламента – отличная площадка для получения опыта. Про коллег рассказывает заместитель

председателя молодёжного парламента Павел Паронян: «Важно, что ребята создают и участвуют в проектах и обсуждениях не поверхностно, а входили в суть вопроса. Чётко ставили задачи и цели, которых хотели достичь. У нас собрался самый-самый актив в этом созыве!».

Общаясь уже не с городскими, а с областными чиновниками и депутатами, я понимаю, как принимаются решения на уровне субъекта Российской Федерации. И так как коллеги представляют все округа, можно, наконец, мыслить шире и смотреть на проблемы и интересы Сарова с оглядкой на ближайших соседей. Конечно, для меня, как журналиста и просто человека, любящего и болеющего за Саров, это прекрасная школа.

Следующее заседание молодёжного парламента намечено на весну. Надеюсь, повестка будет интересной и полезной для молодёжи Сарова.

ТВОРЧЕСКОЕ ПРОСТРАНСТВО

Фотостудия «Атмосфера» переехала и стала еще больше

Для начала хочется рассказать о том, почему мы вообще решили переехать

София Леванова



Кроме того мы активно развиваем еще одну услугу – «Атмосферную мастерскую», в рамках которой проходят интересные, творческие мастер-классы, где люди своими руками, не имея опыта, но под руководством настоящих мастеров, могут создать удивительные и красивые вещи: писать картины, собирать вазы, если мы говорим про съемки в помещении, то без больших окон в фотостудии не обойтись. Это и была одна из главных наших мотиваций – дать возможность нашим клиентам получать красивые, нежные фото, которые будет приятно пересматривать.

Еще одна причина переезда – нам попросту стало тесно в старой фотостудии. Сегодня высоко востребована такая наша услуга как групповая фотосъемка. Рабочие и творческие коллективы, музыкальные группы, классы из школ города, люди, объединенные общим хобби, приходят к нам для съемок, и наше помещение на товарной базе с трудом их всех вмещало.

зала и мастер-классы уже начали пересекаться с фотосессиями, что добавляло головной боли администраторам, составляющим расписание и клиентам при выборе времени съемок.

И еще один фактор: при всех наших плюсах, месторасположение студии на товарной базе было не очень удобным. Далеко от центра города, сложная схема проезда. Наша работа и отклик клиентов четко показали, что сегодня

«Атмосфера» самая востребованная в городе фотостудия, а это привело к тому, что в бизнесе называется «проблема роста». И эту проблему можно было решить только сменой помещения.

Основная сложность, с которой мы столкнулись при решении этой проблемы – это, конечно, малое количество арендных площадей в городе, которые бы отвечали всем нашим требованиям. Ведь помимо больших окон и высоких потолков нам нужно было, чтобы это помещение находилось в центре города, отапливалось, имелся санузел. Ну и адекватная арендная ставка тоже играет не последнюю роль в бизнесе. Именно поэтому большая часть времени, после принятия решения о переезде, было потрачена именно на поиск подходящего помещения.

Когда же мы нашли то, что искали, естественно столкнулись со следующей проблемой – в помещении требовался основательный ремонт. А это серьезные капиталовложения. Любому предпринимателю меня поймет – крупные суммы нельзя просто взять и одновременно «вынуть» из бизнеса. Поэтому мы, вдохновленные появившимися перспективами,

приступили к этому непростому процессу по сбору средств.

В итоге же, как это часто бывает, и договоренности по аренде и формирование необходимой суммы денег случились одновременно и очень близко к новому году. Не секрет, что этот праздник является одним из опорных в работе любой фотостудии, поскольку сильно увеличивается поток клиентов, желающих получить красивые семейные фото в новгородской локация. Фактически у людей уже сформировалась привычка приходить к нам под новый год, и нам не хотелось «застрять» в прошлом и идти по накатанной колее, при этом заставляя людей терпеть определенные неудобства. Поэтому мы приняли решение в ускоренном режиме осуществить ремонт и переезд в новое помещение.

За 35 дней предстояло провести очень масштабную работу. Строители возводили новые стены и перегородки, укладывали пол, красили стены, а мы перевозили оборудование и мебель из старой студии, собирали и устанавливали то, что привезли под расширение, рисовали эскизы новых локаций. Фактически всю последнюю не-



делю ремонта мы жили в студии. Спали урывками по три-четыре часа. За три дня до открытия наши добровольные помощники недоброжелательно спрашивали, реально ли мы верим в то, что успеем к сроку. Но мы смогли!

Поэтому хочется еще раз поблагодарить всех, кто отозвался на нашу просьбу и помогал. Дело в том, что вокруг студии и всего, что в ней происходит, уже сформировалось целое сообщество. И в этот горячий для нас период я увидела, сколько их, людей, готовых поддерживать, помогать, ценящих то, что мы делаем и желающих внести свой вклад. Я была удивлена и растрогана. Люди добровольно в свое свободное время помогали, чем могли — что-то носили, прикручивали, собирали, готовили новогодние локации, подкидывали какие-то идеи, поддерживали словом и улыбкой.

Поддержали нас и наши клиенты. Мы всегда исповедовали принцип открытости. Группа «Атмосфера» вконтакте — наш инструмент для обратной связи с теми, кто пользуется нашими услугами. Именно там мы раскла-

ближены к тому, как обставлены и оформлены дома и квартиры, в которых живут люди. Просторные, праздничные. Наполненные естественным светом, воздухом с красивой мебелью, дизайнерским ремонтом. Ведь признаем, не каждый из нас может привести фотографа домой, но каждому хочется наполнить семейный альбом уютными семейными фото. И теперь это реально.

Зал «Воздух». Наша самая боль-



ывали обо всех этапах переезда и спрашивали подписчиков об их мнении, которое обязательно учитывали: как они видят организацию пространства в нашем помещении, какие локации им интересны. Буквально до мелочей, в какой цвет покрасить стену и какое название дать нашим залам. Провели голосование, и сегодня залы «Воздух» и «Мансарда» — это действительно то, что хотело видеть большинство наших клиентов.

Нам помогали не только отдельные люди, но и целые организации. Стойку ресепшена, например, нам делали уже в нерабочее время и успели к сроку. Та же история с интернетом — приехали, подключили, настроили. И мы очень благодарны этим людям за ответственный подход и профессионализм.

Теперь расскажу о том, что же у нас получилось в итоге.

У нас значительно увеличилась площадь. Теперь на 330 квадратных метрах вместо двух, как мы теперь видим, не очень и больших залов появилось три просторных, наполненных воздухом помещения. К двум интерьерным залам добавился и зал для мастер-классов.

Отвечая самым горячим трендам, мы меняли и подход к организации пространства. Мы отказались от сказочных, вычурных интерьеров и сегодня наши локации максимально при-

Интерьер выполнен в скандинавском стиле. А это много воздуха, светлые тона, открытые пространства и лаконичные интерьерные решения, не оттягивающие на себя акцент в фотографии. Ведь главное на фото — это люди. Ваша семья и друзья.

Уютная и теплая «Мансарда». При разработке дизайна этого зала мы вдохновлялись стилем Шале.

Этот стиль создает романтическую обстановку и даёт ощущение спокойствия.

Простота, уют, спокойная природная гамма, в которой преобладают сдержанные и мягкие тона,

настраивающие на расслабление и создающие атмосферу домашнего тепла и уюта.

Этот зал подойдёт как для семейных, так и для парных и индивидуальных фотосессий.

Мы получили то, что хотели — огромные от пола до потолка окна. То, о чем я говорила вначале — максимум возможностей для съемки уютными семейными фото.

Конечно, новая студия открылась пока с минимальным количе-

ством декора. Но прямо сейчас мы продолжаем дополнять локации разными мелочами, украшаем каждый кусочек пространства. «Атмосфера» всегда славилась тем, что ее пространство живет и меняется. Становится лучше и красивее.

Как уже говорила, помимо двух залов для фотосессий, у нас появилась и атмосферная мастерская. Уже сейчас там идут мастер-классы. Это направление мы неплохо обкатали в старой студии, а с новыми возможностями и площадями увеличили и разнообразие.

Кто-то, возможно, считает, что для участия в творческом мастер-классе нужно иметь какую-то художественную или дизайнерскую базу, образование. Это совсем не так!

Мы организуем занятия таким образом, что приходят на них можно с абсолютно нулевым опытом только для взрослых, но и для детей. У нас обкатаны мастер-классы для самых маленьких детишек, от 2 до 4 лет. Можно прийти и творить вместе с мамой. Это очень полезно, когда ребенок с родителями отработывает какие-то геометрические фигуры под руководством опытного преподавателя-художника. Дети постарше — от 5 до 8 лет — могут заниматься уже и без родителей. Бывает и обратная ситуация — мама хочет порисовать, а ребенка на время мастер-класса оставить не с кем. Мы учли и это. Теперь, пока мама рисует за одним столом, за соседним с ее ребенком занимается аниматор.

Ну и основная наша фишка, за что нас любят и возвращаются к нам — это по-настоящему уютная

только для взрослых, но и для детей. У нас обкатаны мастер-классы для самых маленьких детишек, от 2 до 4 лет. Можно прийти и творить вместе с мамой. Это очень полезно, когда ребенок с родителями отработывает какие-то геометрические фигуры под руководством опытного преподавателя-художника. Дети постарше — от 5 до 8 лет — могут заниматься уже и без родителей. Бывает и обратная ситуация — мама хочет порисовать, а ребенка на время мастер-класса оставить не с кем. Мы учли и это. Теперь, пока мама рисует за одним столом, за соседним с ее ребенком занимается аниматор.

Ну и основная наша фишка, за что нас любят и возвращаются к нам — это по-настоящему уютная

только для взрослых, но и для детей. У нас обкатаны мастер-классы для самых маленьких детишек, от 2 до 4 лет. Можно прийти и творить вместе с мамой. Это очень полезно, когда ребенок с родителями отработывает какие-то геометрические фигуры под руководством опытного преподавателя-художника. Дети постарше — от 5 до 8 лет — могут заниматься уже и без родителей. Бывает и обратная ситуация — мама хочет порисовать, а ребенка на время мастер-класса оставить не с кем. Мы учли и это. Теперь, пока мама рисует за одним столом, за соседним с ее ребенком занимается аниматор.

Ну и основная наша фишка, за что нас любят и возвращаются к нам — это по-настоящему уютная

только для взрослых, но и для детей. У нас обкатаны мастер-классы для самых маленьких детишек, от 2 до 4 лет. Можно прийти и творить вместе с мамой. Это очень полезно, когда ребенок с родителями отработывает какие-то геометрические фигуры под руководством опытного преподавателя-художника. Дети постарше — от 5 до 8 лет — могут заниматься уже и без родителей. Бывает и обратная ситуация — мама хочет порисовать, а ребенка на время мастер-класса оставить не с кем. Мы учли и это. Теперь, пока мама рисует за одним столом, за соседним с ее ребенком занимается аниматор.

Ну и основная наша фишка, за что нас любят и возвращаются к нам — это по-настоящему уютная

только для взрослых, но и для детей. У нас обкатаны мастер-классы для самых маленьких детишек, от 2 до 4 лет. Можно прийти и творить вместе с мамой. Это очень полезно, когда ребенок с родителями отработывает какие-то геометрические фигуры под руководством опытного преподавателя-художника. Дети постарше — от 5 до 8 лет — могут заниматься уже и без родителей. Бывает и обратная ситуация — мама хочет порисовать, а ребенка на время мастер-класса оставить не с кем. Мы учли и это. Теперь, пока мама рисует за одним столом, за соседним с ее ребенком занимается аниматор.

с готовой картиной. Получается крутое сочетание: одновременно проводишь время в компании с девочками, общаешься, смеешься и при этом создаешь, рисуешь, воплощаешь свои творческие порывы.

Так получается, что в основном мы используем зал мастер-классов для девочек. Потому что они проявляют больше активности, записываются на мастер-классы и фотосессии. Поэтому пока наши предложения по творчеству отвечают их запросам.

Но разве можно оставить мальчиков за кадром? В наших планах уже есть список проектов, которые будут интересны и сильноному полу. Зал оборудован проектором, сидячими местами. А значит здесь можно проводить лекции на любую тематику. При этом не обязательно ждать наших предложений. Можно взять зал в аренду и провести там свое мероприятие. А мы, традиционно ориентируясь на запросы наших клиентов, будем развивать этот зал. Не секрет, что в Сарове не так много досуговых мероприятий. Значит, эту тему надо активно развивать!

Будет много мероприятий не



только для взрослых, но и для детей. У нас обкатаны мастер-классы для самых маленьких детишек, от 2 до 4 лет. Можно прийти и творить вместе с мамой. Это очень полезно, когда ребенок с родителями отработывает какие-то геометрические фигуры под руководством опытного преподавателя-художника. Дети постарше — от 5 до 8 лет — могут заниматься уже и без родителей. Бывает и обратная ситуация — мама хочет порисовать, а ребенка на время мастер-класса оставить не с кем. Мы учли и это. Теперь, пока мама рисует за одним столом, за соседним с ее ребенком занимается аниматор.

Ну и основная наша фишка, за что нас любят и возвращаются к нам — это по-настоящему уютная

только для взрослых, но и для детей. У нас обкатаны мастер-классы для самых маленьких детишек, от 2 до 4 лет. Можно прийти и творить вместе с мамой. Это очень полезно, когда ребенок с родителями отработывает какие-то геометрические фигуры под руководством опытного преподавателя-художника. Дети постарше — от 5 до 8 лет — могут заниматься уже и без родителей. Бывает и обратная ситуация — мама хочет порисовать, а ребенка на время мастер-класса оставить не с кем. Мы учли и это. Теперь, пока мама рисует за одним столом, за соседним с ее ребенком занимается аниматор.

только для взрослых, но и для детей. У нас обкатаны мастер-классы для самых маленьких детишек, от 2 до 4 лет. Можно прийти и творить вместе с мамой. Это очень полезно, когда ребенок с родителями отработывает какие-то геометрические фигуры под руководством опытного преподавателя-художника. Дети постарше — от 5 до 8 лет — могут заниматься уже и без родителей. Бывает и обратная ситуация — мама хочет порисовать, а ребенка на время мастер-класса оставить не с кем. Мы учли и это. Теперь, пока мама рисует за одним столом, за соседним с ее ребенком занимается аниматор.

Ну и основная наша фишка, за что нас любят и возвращаются к нам — это по-настоящему уютная

только для взрослых, но и для детей. У нас обкатаны мастер-классы для самых маленьких детишек, от 2 до 4 лет. Можно прийти и творить вместе с мамой. Это очень полезно, когда ребенок с родителями отработывает какие-то геометрические фигуры под руководством опытного преподавателя-художника. Дети постарше — от 5 до 8 лет — могут заниматься уже и без родителей. Бывает и обратная ситуация — мама хочет порисовать, а ребенка на время мастер-класса оставить не с кем. Мы учли и это. Теперь, пока мама рисует за одним столом, за соседним с ее ребенком занимается аниматор.



атмосфера. В нашей зоне ожидания можно отдохнуть в спокойной обстановке, попить чаю. При этом мы не ограничиваемся временем ожидания начала мастер-класса или фотосессии. Тут вполне можно устраивать посиделки с компанией, посмотреть фильм или обсудить совместную поездку в отпуск или какой-то совместный проект.

Даже наша гримерка выросла самым удивительным образом. Раньше это было небольшое помещение с зеркалом, в котором делала макияж и причёску Анастасия Бессонова — наш приходящий визажист.

Сегодня же Настя, работающая с «Атмосферой» с самого открытия, достигла такого уровня в профессии, что открыла в нашей новой студии свой бьюти-рум. Теперь на большом и удобном пространстве она готовит девочек к фотосессии от причёски до макияжа, и даже можно сделать маникюр и педикюр. Девочки знают, какой позитивный настрой создаёт такая работа над своим образом. А дальше — волшебство. Фотосессия или мастер-класс. Чашечка кофе с подругами до или после, и море положительных эмоций.

Обновленная фотостудия «Атмосфера» сегодня — это удивительное, творческое и позитивное пространство, ориентированное на девочек и семьи. Мы не просто фотографируем. Мы вдохновляем, учим, дарим радость общения и простой человеческой близости.

Наш новый адрес: Силкина, 30 («Дом торговли»), центральный фасад, правый вход, 3 этаж. Записаться на фотосессию или наш мастер-класс можно по телефону: +7 (930) 290-12-12. Мы во «Вконтакте»: https://vk.com/atmosfera_sarov



2	9				1	6
			3		9	8
	7					3
1					2	
	6	9	7			
	8		6		4	
4	3	6	2		1	
3	7			4		
						9

			3		6	
5				2	1	
			7		4	9
9			2	3	5	
	1					
		8	6		4	
	6		5			
				9	8	
7	8	4	1		3	

			7	2	9	
		8	9	6		
4		3			5	
	8		3	7	2	
	7	4		2	9	
1						
5					1	6
		6		4		
	7	1				

			8	9		
4	9			6		
			6			8
			6	9		1
				5		
			7	1		3
	3		1		2	
8	1			5		
6	2	4	8		9	

	4		3	7		1
1			5		8	7
		8	7			2
			4	1		5
		9			8	
	6					3
2				1		9
7			4			

		4	7	1			8	
	1	9			2	3	6	
5	2			9		7		
		1		2		6	4	
3	6						2	
			8		3		5	7
4	6							3
	8		3	7		9		2
	9		5	1				



СТОМАТОЛОГИЯ
ЭЛИТ

г. Саров,
ул. Лесная, д. 35
тел.: 67-888
моб.: +7 (930) 288-67-88
www.sarov-elit.ru

Поздравляем вас
с Новым годом!



Всего вам хорошего, самого лучшего,
Удачи во всём и счастливого случая.
Пусть будут приятными ваши заботы,
Хорошие чувства приносит работа.
Пусть не несет Новый год огорчения,
А только отличным всем настроения!

3 и 4 января
приём с 9:00

Предварительная запись: 67-888, +7 930-288-67-88

ПРОФКОМ

«Школа молодого профсоюзного лидера»: от стратегии к практике

Традиционный семинар «Школа молодого профсоюзного лидера» для профсоюзной молодежи Ядерного центра прошел 8-9 декабря на базе отдыха им. А. П. Гайдара

Елена Трусова



Участие в нем приняли около 100 представителей практически всех молодежных комиссий профкомов РФЯЦ-ВНИИЭФ.

Главная тема этого семинара – стратегическая разработка «Философия профсоюзной организации глазами молодежи» – стала логическим продолжением темы прошлого года – «Имидж профсоюзной организации глазами молодежи». Работа проводилась в пяти группах под руководством модераторов Елены Судовской, Екатерины Косициной, Светланы Чижиковой, Максима Нехаева и Евгения Осетрова.

Заявленная тема «Школы молодого профсоюзного лиде-

ра-2018» очень сложная и многоаспектная, – объясняет Елена Судовская. – Каждая общественная организация, которая планирует долгосрочную деятельность, должна отвечать на вызовы современного мира, адаптироваться к ним, быть востребованной теми социальными группами, в интересах которых она создавалась. Наш атомный профсоюз в этом году отметил 70-летие. За спиной долгий путь и огромный опыт. Опыт, который мы должны использовать в работе с нынешними поколениями членов профсоюза. Именно поэтому молодые профактивисты, делегированные на этот семинар, и должны определить современную философию атомного профсоюза.

Разработки нашей прошлой «Школы молодого профсоюзного лидера» уже используются в методике РПРАЭП, – отмечает председатель Комиссии по работе с молодежью профкома РФЯЦ-ВНИИЭФ Светлана Чижикова.

– То есть мы идем впереди, формулируя то, что будет востребовано не только на уровне профсоюзной организации Ядерного центра, но и на отраслевом уровне. Это большая ответственность. И определенная нагрузка для нашей молодежи. Но если мы можем это сделать – анализировать, формулировать, прорабатывать – то такую возможность необходимо использовать.

Группы работали четыре часа, – дополняет модератор Евгений Осетров. – У каждого модератора свой стиль работы и управления группой. Но задачи и цели единые. Полученные результаты участники «Школы» представляли и защищали на панельной дискуссии. Мы увидели много общих точек, которые теперь можно объединить в некую методику. Мы сравнивали то, каким профсоюзная молодежь видит нашу общественную организацию сейчас, и то, к чему надо стремиться. Прорабатывали пути достижения поставленных целей.



Отдачу подобного стратегического семинара мы увидим уже в ближайшее время, поверьте.

За ходом панельной дискуссии наблюдали председатели профкомов подразделений во главе с председателем профкома РФЯЦ-ВНИИЭФ И. А. Никитиним. Иван Александрович вышел на сцену актового зала с блокнотом, в котором было много пометок:

– Очень полезный и интересный семинар получился. Было сказано много того, что мы можем взять в работу, обсудить с председателями профкомов подразделений.

Мы отметили, что наша молодежь в каждой рабочей группе отмечает, что главная ценность профсоюзной работы – непосредственно человек, в данном случае работник нашего Ядерного центра. Мы должны делать все возможное и невозможное, чтобы этому человеку работалось и жилось хорошо.

Семинар продолжился отчетами о работе молодежных комиссий подразделений за прошедший

год. Некоторые из докладчиков акцентировали внимание коллег на конкретных мероприятиях, некоторые представляли общую картину деятельности своих «молодежек».

– Это ежегодный обмен опытом, – говорит председатель молодежной комиссии профкома ЭМЗ «Авангард» Анна Осипова. – Мы видим реализованные идеи, если что-то заинтересовало, можно запросить информацию и помощь у комиссии, которая организовала то или иное мероприятие.

Выяснилось, что почти все молодежные комиссии проводят в своих организациях турниры по боулингу. И тут же в актовом зале базы отдыха им. Гайдара возникла идея в следующем году провести турниры между профсоюзными организациями подразделений. Завершился семинар товарищеским ужином и файер-шоу.

НОВОСТИ

Итоги недели

Мира Майнд



ЛЁД НА «ИКАРЕ» ВСЮ НЕДЕЛЮ ПЫТАЛИСЬ ЗАЛИВАТЬ ПРИ НУЛЕ ГРАДУСОВ

Хорошо, что к концу недели, наконец, похолодало. Каждый день доблестные работники стадиона обливали поверхность, которая летом исполняет роль футбольного поля, водой из шлангов. Но лед так и не встал, что неудивительно. К счастью, к четвергу было уже около минус пяти, и это дает горюжанам надежду на каток.

Комментаторы как всегда: за чем, дескать, при нуле заливать, имитация активной деятельности да и только. Работников, наверное, нечем занять. Ребята, ну мы же не знаем технологию.

Вот один саровчанин высказал предположение, что теплыми зимними деньками сотрудники стадиона создают «базу». Для катка, по его мнению, необходим толстый лёд до 10 см, поэтому воду и льют на снег. Он пропитывается водой и замерзает ночью, когда температура ниже нуля. А уже после создания «подушки»,

как похолодает до классической русской зимы, что называется, «дадут напль». То есть создадут гладкую поверхность. Может и прав тот комментатор, говорит он уверенно. Тем более, все равно похолодание не за горами: в выходные обещают аж до минус восемнадцати.

ТРИ САРОВСКИХ ШКОЛЬНИКА ВОЙДУТ В РОССИЙСКУЮ РОБОТОТЕХНИКУ В ТАЙВАНЕ

Наша школьная сборная впервые примет участие в международном конкурсе юных инженеров-конструкторов «PowerTech 2018» в Тайване. В нее войдут саровчане Глеб Горькаев, Евгений Корнеев и Владислав Захаров. Россию будут представлять сразу пять команд, которые поборются со 195 командами начинающих инженеров из Тайваня, Китая и Индонезии. Мероприятие пройдет 15-16 декабря. По условиям конкурса все участники получат одинаковые наборы деталей, и за три часа должны будут собрать из них движущееся устройство. В финале самые стойкие и подвижные машины будут соревноваться друг с другом в скорости и перетягивании каната.

Очень люблю новости про детей и подростков, которые могут во



всякое инновационное и технологичное. А когда речь идет не об экспериментах уровня городского кружка, а о крутом международном событии – прямо гордость берет за родной город и наших крутейших школьников. Возраст ребят, собирающих и программирующих сложные механизмы, уменьшается с каждым годом. Ладно, школьники – уже в детских садах идут курсы робототехники. Круто же!

СНЕГ В ГОРОДЕ ЧИСТЯТ ТАК СЕБЕ. ПО СЛОВАМ НАШИХ ЧИТАТЕЛЕЙ

Единственной отлично очищенной дорогой оказалась дорога на профилакторий, передает наша подписчица в соцсетях. Да и под

другими постами, посвященными уборке снега, в комментариях многие ругаются. Дескать, чистят хуже, чем в Арзамасе, на дорогах каша, влияющая на безопасность движения, и в целом с уборкой все плохо. Не перестают ругаться также на посыпание песком и солью. Мол, грязь разведат и обильно портят честным саровчанам, лучше бы снег убрали с дорожек.

Лично я протестировала качество уборки, прогулявшись с работы из нового района в старый. Скажу честно, работать

хорошо, но некоторые тротуары завалены настолько, что снег снижает скорость ходьбы раза в два. С автомобильными дорогами ситуация получше, но тоже не идеально. Песка и соли действительно достаточно. Хотелось бы, чтобы ответственные люди оптимизировали ресурсы и не забывали на пешеходов. Все же возможно, даже с нашим набором персонала и техники.

САРОВЧАНКА НАЖАЛОВАЛАСЬ НА ШАУРМУ, ОПАСАЯСЯ ОТРАВЛЕНИЯ КАНЦЕРОГЕНАМИ

Через сервис «Ключик депутат» к нам пришёл вопрос. Некая Наталья сообщает, что в магазине по улице Железнодорожной открыли фастфуд, в

котором все время что-то жарят, а вонь и копоть от дыма и масла разлетаются на всю округу. Запах чувствуется и у поликлиники № 2, и на автостанции, не говоря уже о тротуаре, проходящем мимо здания. Наталья просит обязать владельцев установить фильтрационное оборудование, чтобы не загрязнять канцерогенами атмосферу и легкие горожан. Женщине ответили из КУМИ и отправили писать обращение в «Роспотребнадзор».

Достаточно странная претензия, не находите? Я там ходила, вроде ничем не пахнет. Да если бы и пахло, это все же улица, а не замкнутое пространство. Рядом автостанция, там вот выхлопными газами дизельных моторов пахнет. Наверное, на выхлопные трубы наших ЛиАЗов тоже надо нацепить какие-нибудь фильтры, чтобы не отравляли атмосферу. Вреда от них точно больше, чем от безобидной шаурмы. Я думаю, главное, чтобы еда отвечала санитарным нормам и была просто вкусной, а уж как она пахнет, тем более вне здания – вопрос более чем второстепенный. Впрочем, написать обращение в «Роспотребнадзор» не помешает все равно. Проверки лишними не бывают, может, действительно какое-нибудь нарушение отыщется.

СРЕДА ОБИТАНИЯ

Про праздничное оформление города

Саровчане повадились нас спрашивать по поводу новогодних украшений в городе

Мира Майнд



Как всегда, мнения разделились: одни хотят, чтобы город был богато украшен в столичном стиле, и денег на декор не жалели, а другие считают, что нечего на гирлянды деньги тратить, других забот полно. В одном из прошлых номеров мы уже разбирались, как проходит аукцион на закупку украшений.

Подробнее о том, как именно украсят Саров к Новому году, нам рассказала Валентина Шапалова, начальница сектора благоустройства и автотранспорта ДГХ.

– Какие новые украшения появятся в Сарове в этот Новый год?

– В этом году совместным решением администрации Сарова и городской думы было выделено 4 миллиона рублей для приобретения световых конструкций. Также вместе с департаментом архитектуры и градостроительства мы решили украсить световыми консолями улицу Строителя Захарова от пересечения с улицей



Давиденко до кольца, а также реконструированную часть улицы Академика Харитона. Было принято решение приобрести 3 вида консолей. Один вид будет установлен на участке от Давиденко до Октябрьского проспекта, второй – непосредственно на кольце, а третий – на улице Харитона. Также кольцо будет украшено композицией из объемных световых шаров, на данный момент они уже установлены. Подключат их на следующей неделе. Консоли также будут смонтированы на следующей неделе, они уже прибыли в город. Изготовитель этих конструкций – петербургская фирма «Люмекс-Арт», субподрядчик – городская организация «Лего С».

– Кто решает, как именно будет украшать город?

– Это было совместное решение департамента городского

хозяйства и департамента архитектуры и градостроительства. Мы с ними вместе работаем по данному вопросу, потому что внешний вид города определяет в первую очередь именно этот департамент. Мы с ними всегда по таким делам советуемся.



– Существует ли единая концепция украшения города к праздникам?

– Департамент городского хозяйства ежегодно разрабатывает адресную программу художественного оформления города к праздничным датам. Каждый год она утверждается постановлением администрации. Все, что запланировано на год адресной программой, есть в муниципальном контракте. Департамент архитектуры и градостроительства тоже составляет план к каждому празднику. У них есть общая концепция, и на эту тему лучше поговорить с ними.

– Принимается ли каждый год решение о приобретении

новых украшений, или есть некий многолетний план?

– У нас в департаменте есть определенная сумма, которую закладывают на год для того, чтобы потратить на праздничное оформление. Также у нас имеется ранее приобретенное оборудование. Сейчас в городе есть 4 новогодних ели: две на площади Ленина, одна – у Дома Молодежи и еще одна – в Яблоневом саду, ее приобрели в прошлом году. Также имеются две объемные световые конструкции: снеговика и олени, которые теперь устанавливаются у музыкальной школы и в сквере рядом с ней. До конца недели их тоже должны установить. Также имеются 80 динамических фейерверков. Флаги на опорах освещения мы размещаем в праздники и на летнее время. Консолями будет украшена улица Зернова. Вдоль проспекта Ленина тоже есть консоли, но в январе следующего года мы их демонтируем. Они уже вышли из строя в силу возраста. Ремонтировать их дороже, чем приобрести новые. В общем, каждый год мы составляем адресную программу и работаем по ней. А если нам выделяют дополнительные деньги, как в этом году, мы стараемся использовать их максимально эффективно.

КРИМИНАЛ

Преступление и наказание

Я расскажу вам о резонансных и важных для Сарова происшествиях, произошедших за неделю. Напоминаю, чем меньше материал, тем спокойней была неделя

Михаил Маркелов



ПО ПЬЯНОЙ ЛАВЧКЕ

33-летний саровчанин избил своего гостя до смерти.

По версии следствия в воскресенье, 9 декабря, днём в квартире по Московской нетрезвый мужчина поспорил с собутыльником, который находился у него в гостях, и стал выпроваживать его из квартиры. Не желавшего уходить потерпевшего он избил. От полученных телесных повреждений 40-летний мужчина скончался на месте.

Подозреваемый задержан, от дачи показаний отказался. В ближайшее время ему будет пред-



явлено обвинение и избрана мера пресечения. Ему инкриминируют ч. 4 ст. 111 УК РФ (умышленное причинение тяжкого вреда здоровью, повлекшего по неосторожности смерть потерпевшего).

АЛКО-ВОДИТЕЛЬ-РЕЦИДИВИСТ



Саровчанина посадили на два года за пьяную езду. С ним хотели по-хорошему, но он продолжал пить и рулить. Следим за хронологией: в октябре 2018 года приговором Саровского городского суда по ст. 264.1 УК РФ управление автомобилем в состоянии опьянения, имеющим судимость за совершение преступления, предусмотренного ст. 264.1 УК РФ осужден 44-летний местный житель.

Судом установлено, что в сентябре 2017 года саровчанин осужден по ст. 264.1 УК РФ за управление автомобилем в состоянии опьянения, будучи подвергнутым

административному наказанию за аналогичное правонарушение. Ему назначено наказание в виде обязательных работ сроком на 400 часов.

Полностью не отбыв наказание, мужчина вновь сел пьяным за руль, в связи с чем, в декабре 2017 года вновь осужден к 6 месяцам лишения свободы в колонии-поселении.

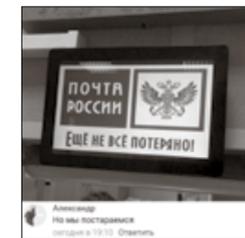
Спустя два дня после освобождения из мест лишения свободы, 16.08.2018 около 21:45 злоумышленник в очередной раз сел за руль в состоянии алкогольного опьянения, после чего возле д. 8 по ул. Московской был остановлен правоохранителями.

Приговором мирового судьи саровчанин осужден к 7 месяцам лишения свободы условно. Государственный обвинитель не согласился с приговором, посчитав его мягким, и обжаловал его.

Суд согласился с доводами прокуратуры, наказание ужесточили, мужчину взяли под стражу в зале суда.

ПЯТЁРОЧКА ВЫРУЧАЕТ!

А потом обижается и пишет на тебя заявление в полицию. В УВД пожаловались, что из одного из магазинов товарищ повалился де-



лать запасы к Новому году столу методом воровства:

– 10 декабря молодой человек вынес из магазина товара на 1 800 рублей;

– 11 декабря – 3 600 рублей;

– 12 декабря – 900 рублей.

Теперь главное, чтоб Новый год успел встретить дома, а не в полиции. А то все усилия будут зря.

ВСЁ ПОТЕРЯНО

Только ленивый не пнул «Почту России». Но я не специально, честно.

Из Томска в Саров этой самой «Почтой России» в посылке отправили сотовый телефон. Ну, знаете, у нас тут много молодых специалистов из этого города во ВНИИЭФ работает.

Так вот, посылочка пришла, телефон в ней не оказался. Куда делся из неё телефон – хорошая задачка для настоящих инженеров-физиков. Ну и для полиции.

ЛЁГКЕ ДЕНЬГИ

Лже-сотрудники прокуратуры теперь смогут сидеть в приличном ресторане.

Саровчанка отправила им 29 000 рублей.

Во вторник, 11 декабря, она пришла в полицию и рассказала, что ей позвонили, представились сотрудниками прокуратуры. Женщине напомнили, что та заказывала БАДы, партия оказалась контрафактной, она задержана, и женщине положена компенсация – 580 000 рублей.

Чтоб эту самую компенсацию получить, надо разморозить счет злостных продавцов БАДов, перевести 5% от суммы компенсации, то есть 29 000 рублей. Саровчанка обрadowалась и перевела.

Когда ей позвонили второй раз и сообщили, что что-то пошло не так и надо добавить еще денег, она, наконец, опомнилась и обратилась в полицию.

САЛОН
МЕТАЛЛИЧЕСКИЕ
Д В Е Р И

ПОРТАЛ

МАГАЗИН
МЕЖКОМНАТНЫЕ
Д В Е Р И

Режим работы
 Пн-Пт с 10.30-19.30
 Сб с 10.30-16.00
 Вс выходной
 Без обеда

Всю интересующую информацию
 а также дополнительные скидки
 и акции, можно узнать по телефонам:
8 (904) 066-67-46, 7-08-78

Записаться на замеры
8 (952) 764-82-44

АКЦИЯ! Только до 31.12.2018 г.

При покупке от 3-х дверей любой
 фабрики получи петли и замки
В ПОДАРОК!
 Заключи договор в день замера
 и получи дополнительную
СКИДКУ 3%*
 При покупке металлической
 двери на межкомнатные
СКИДКА 10%*

Так же у нас вы можете заказать
 НАТЯЖНЫЕ ПОТОЛКИ, подробности по телефону
8 (910) 058-10-92

Наш адрес: ТЦ «Апельсин», 1-й этаж, офис 6

Метелица

МЕХОВОЙ САЛОН

ул. Арзамасская, 3
 ТРЦ «Куба», 2 этаж

КРЕДИТ

0.0.24

ПЕРВЫЙ ВЗНОС ПЕРЕПЛАТА МЕСЯЦА

НА ВСЕ МЕЧТЫ

*Кредит предоставляет: Альфа-банк, лицензия ЦБ РФ 1326 от 16.01.2015 г. Предложение действует с 1.10.2018 г. по 30.12.2018 г. Подробности у продавцов-консультантов.