



МЕБЕЛЬ НА ЗАКАЗ

<http://www.mebel-eva.ru/>

- Изготавливаем кухонные гарнитуры, шкафы – купе, детские, гардеробные, кровати и любую другую корпусную мебель по различным ценовым категориям.
- Собственное производство позволяет нам обходиться без посредников. Это дает возможность нашим клиентам приобретать менее дорогостоящую мебель.
- Наша мебель не ограничена стандартными размерами фабрик.

Кухни



Детские



Кровати



Прихожие



Гардеробные



Шкафы-купе



МЕЖКОМНАТНЫЕ И ВХОДНЫЕ ДВЕРИ



ПВХ.....	2 450 руб.
Ламинированные.....	910 руб.
Натуральный шпон...	2 786 руб.
ЭКО Шпон.....	1 666 руб.
Массив.....	2 766 руб.



Тел.: +7 (930) 801-45-81, 8 (83130) 3-19-81

Телепрограмма на неделю



Понедельник 07.05.

05:00	Комедийная мелодрама "Таксистка-3" (Россия) 12+
06:00	Экипаж. Хроника происшествий недели
06:29	Телевизионная Биржа Труда 16+
06:35	Между прочим 16+
06:45	Михаил Турецкий. Семь дней одного года 12+
07:59	Телевизионная Биржа Труда 16+
08:00	Драма "Посторонний" (Россия) 16+
09:50	Криминальный детектив "Коммуналка" (Россия) 16+
11:35	Освободители. Прага: весна 45-го 12+
12:50	Экипаж. Хроника происшествий
13:00	Новости
13:14	Телевизионная Биржа Труда 16+
13:15	За победу - расстрел? Правда о матче смерти 16+
14:05	Освободители. Краков: взрыва не будет 12+
14:59	Телевизионная Биржа Труда 16+
15:00	Драма "Аты-баты шли солдаты" (Россия) 12+
16:40	Детектив "Домработница" (Россия) 16+
17:45	Телевизионная Биржа Труда 16+
17:50	Экипаж. Хроника происшествий
18:00	Новости
18:30	Область закона 16+
18:40	Вадим Булавинов. Прямой разговор 16+
18:55	Драма "Я вернусь" (Россия) 16+
21:10	Телевидение Сарова
21:30	Послесловие. События дня
22:00	Без галстука 16+
22:20	Основной элемент 16+
22:45	Драма "Облачный атлас" (США) 16+
02:30	Ночной эфир 16+

Вторник 08.05.

05:00	Комедийная мелодрама "Таксистка-3" (Россия) 12+
06:00	Экипаж. Хроника происшествий
06:10	Новости
06:24	Телевизионная Биржа Труда 16+
06:25	Простые истины с Ириной Вдовиной 16+
06:45	Нижегородцам на заметку 16+
07:00	Экипаж. Хроника происшествий
07:10	Новости
07:20	Область закона 16+
07:30	Вадим Булавинов. Прямой разговор 16+
07:45	Нижегородцам на заметку 16+

08:00	Экипаж. Хроника происшествий
08:10	Новости
08:19	Телевизионная Биржа Труда 16+
08:20	Без обмана. "Волшебная" техника 16+
09:05	Драма "Я вернусь" (Россия) 16+
11:05	Освободители. Будапешт: штурм цитадели 12+
11:55	Основной элемент 16+
12:25	Городские истории 16+
12:50	Экипаж. Хроника происшествий
13:00	Новости
13:14	Телевизионная Биржа Труда 16+
13:15	Особый отдел. Контрразведка 16+
14:00	В октябре 44-го. Освобождение Украины 16+
14:54	Телевизионная Биржа Труда 16+
14:55	Драма "Последний герой" (Россия) 16+
16:40	Детектив "Домработница" (Россия) 16+
17:45	Телевизионная Биржа Труда 16+
17:50	Экипаж. Хроника происшествий
18:00	Новости
18:30	Жилищная кампания 16+
18:40	Драма "Я вернусь" (Россия) 16+
20:40	Телевидение Сарова
21:10	Экипаж. Хроника происшествий
21:30	Послесловие. События дня
22:00	Что хочет женщина 16+
22:20	Модный свет 16+
22:40	Драма "Последний герой" (Россия) 16+
00:25	Особый отдел. Контрразведка 16+
01:10	В октябре 44-го. Освобождение Украины 16+
02:00	Ночной эфир 16+

Среда 09.05.

05:00	Освободители. Берлин: флаг над Рейхстагом 12+
05:50	"На всю оставшуюся жизнь". Песни военных лет 16+
07:20	Драма "Аты-баты шли солдаты" (Россия) 12+
08:55	Концерт ко Дню Победы "Будем жить!" 16+
11:00	Мелодрама "Когда растаял снег" (Россия) 16+
12:50	Спецвыпуск. Экипаж. Хроника происшествий
13:00	Новости
13:15	Мелодрама "Когда растаял снег" (Россия) 16+
17:50	Спецвыпуск. Экипаж. Хроника происшествий
18:00	Новости. С праздником!
18:20	Доброе дело 16+
18:30	Мелодрама "Когда растаял снег" (Россия) 16+

19:25	Драма "Военно-полевой роман" (СССР) 12+
21:10	Телевидение Сарова
21:20	Микрорайоны 16+
21:30	Городские истории 16+
21:50	Спасская башня. Военные оркестры на Красной площади 16+
01:05	Боевик "С Днем Победы!" (Россия) 16+
02:00	Ночной эфир 16+

Четверг 10.05.

05:00	Комедийная мелодрама "Таксистка-3" (Россия) 12+
06:00	Нижегородцам на заметку 16+
06:14	Телевизионная Биржа Труда 16+
06:15	Городские истории 16+
06:35	Доброе дело 16+
06:45	Жилищная кампания 16+
06:55	Драма "Военно-полевой роман" (СССР) 12+
08:39	Телевизионная Биржа Труда 16+
08:40	Драма "Я вернусь" (Россия) 16+
10:45	Освободители. Белград: братья по крови 12+
11:40	Памяти Колчинской С.А. "Планета Света" 16+
12:05	Простые истины с Ириной Вдовиной 16+
12:25	Что хочет женщина 16+
12:50	Экипаж. Хроника происшествий
13:00	Новости
13:14	Телевизионная Биржа Труда 16+
13:15	Охота на "ОСУ" 16+
14:10	1944-й. Битва за Крым 16+
15:04	Телевизионная Биржа Труда 16+
15:05	Комедийная мелодрама "Свадебный подарок" (Россия) 6+
16:40	Детектив "Домработница" (Россия) 16+
17:45	Телевизионная Биржа Труда 16+
17:50	Экипаж. Хроника происшествий
18:00	Новости
18:30	Программа партии 16+
18:45	Драма "Я вернусь" (Россия) 16+
20:45	Телевидение Сарова
21:10	Экипаж. Хроника происшествий
21:30	Послесловие. События дня
22:00	Домой! Новости 16+
22:20	Идеальное решение 16+
22:40	Памяти Колчинской С.А. "Планета Света" 16+
23:05	Простые истины с Ириной Вдовиной 16+
23:25	Мелодрама "Удачный обмен" (Россия) 16+
01:15	Ночной эфир 16+

Пятница 11.05.

05:00	Комедийная мелодрама "Таксистка-3" (Россия) 12+
06:00	Экипаж. Хроника происшествий
06:10	Новости
06:25	Нижегородцам на заметку 16+
06:45	Между прочим 16+
07:00	Экипаж. Хроника происшествий
07:10	Новости
07:20	Нижегородцам на заметку 16+
07:45	Мастер-класс 16+
08:00	Экипаж. Хроника происшествий
08:10	Новости
08:20	Драма "Я вернусь" (Россия) 16+
12:05	Горький чай 16+
12:25	Телекабинет врача 16+
12:50	Экипаж. Хроника происшествий
13:00	Новости
13:15	Программа партии 16+
13:30	Основной элемент 16+
14:00	Татьяна Буланова. "Ясный мой свет" 16+
15:00	Мелодрама "Удачный обмен" (Россия) 16+
16:40	Детектив "Домработница" (Россия) 16+
17:50	Экипаж. Хроника происшествий
18:00	Новости
18:30	Драма "Я вернусь" (Россия) 16+
20:30	Экспертиза 16+
20:45	Телевидение Сарова
21:10	Экипаж. Хроника происшествий
21:30	Послесловие. События дня
22:00	Без галстука 16+
22:20	Для тех, чья душа не спит
22:55	Концерт Игоря Николаева "Одна надежда на любовь" 16+
00:35	Комедийная мелодрама "Формула радуги" (Россия) 0+
02:00	Ночной эфир 16+

Суббота 12.05.

05:00	Телекабинет врача 16+
05:20	Детектив "Домработница" (Россия) 16+
07:10	Комедийная мелодрама "Свадебный подарок" (Россия) 6+
08:40	Военная драма "Небо в огне" (Россия) 12+
12:15	Что хочет женщина 16+
12:35	Домой! Новости 16+
13:00	Новости
13:15	Телевидение Сарова
13:25	Микрорайоны 16+
13:35	Городские истории 16+

13:55	Модный свет 16+
14:15	Мастер-класс 16+
14:30	Драма "Егорюшка" (Россия) 12+
16:10	Концерт Игоря Николаева "Одна надежда на любовь" 16+
18:00	Послесловие. События недели
19:05	Драма "72 метра" (Россия) 12+
21:15	Для тех, чья душа не спит
21:50	Комедийный детектив "Глухарь в кино" (Россия) 16+
23:30	Мелодрама "Назад в СССР" (Россия) 16+
02:50	Ночной эфир 16+

Воскресенье 13.05.

05:00	Без галстука 16+
05:20	Седмица 16+
05:30	И снова здравствуйте! 16+
06:20	Татьяна Буланова. "Ясный мой свет" 16+
07:20	Комедийная мелодрама "Формула радуги" (Россия) 0+
08:40	Мелодрама "Назад в СССР" (Россия) 16+
12:15	Простые истины с Ириной Вдовиной 16+
12:35	Телекабинет врача 16+
13:00	Новости

13:15	Телевидение Сарова
13:55	Экспертиза 16+
14:10	Идеальное решение 16+
14:30	Что хочет женщина 16+
14:50	Мастер-класс 16+
15:00	Мессинг. Ванга. Кейси... Секрет ясновидения 16+
15:55	Комедийный детектив "Глухарь в кино" (Россия) 16+
17:35	Belissimo. Стиль в большом городе 16+
17:45	Микрорайоны 16+
18:00	Новости
18:20	Экипаж. Происшествия недели
18:55	Между прочим 16+
19:05	Боевик "Антикиллер Д.К." (Россия) 16+
20:50	Модный свет 16+
21:10	Драма "72 метра" (Россия) 12+
23:20	Освободители. Одер: на том берегу Победа 12+
01:05	Драма "Катарсис" (Россия) 16+
02:50	Ночной эфир 16+

05:00	Телекабинет врача 16+
05:20	Детектив "Домработница" (Россия) 16+
07:10	Комедийная мелодрама "Свадебный подарок" (Россия) 6+
08:40	Военная драма "Небо в огне" (Россия) 12+
12:15	Что хочет женщина 16+
12:35	Домой! Новости 16+
13:00	Новости
13:15	Телевидение Сарова
13:25	Микрорайоны 16+
13:35	Городские истории 16+



Волга с местными врезками «Телевидения Сарова» вещает на 21 кнопке цифрового пакета ТКС. За помощью в настройке можно позвонить по телефону 9-99-99.

НАУЧНЫЙ ПОТЕНЦИАЛ

Изобрел? Запатентуй!

27 апреля в Центре культуры и досуга РФЯЦ-ВНИИЭФ прошло торжественное вручение охранных документов сотрудникам Ядерного центра

Мария Победина



Разработчикам были выданы 64 патента на изобретения и полезные модели за 4 квартал 2017 года и 1 квартал 2018 года. Среди них 41 патент на изобретения, 4 патента на полезную модель, 11 свидетельств на программы для ЭВМ и базы данных, 5 ноу-хау и 3 свидетельства на топологии интегральных микросхем. Почти все объекты интеллектуальной собственности были созданы коллективами авторов, всего в разработках приняли участие 413 сотрудников Ядерного центра.

Помимо вручения патентов на церемонии наградили заслуженных изобретателей. Всероссийское общество изобретателей и рационализаторов присвоило звание «Лучший изобретатель Нижегородской области» главному специалисту КБ-1 Рамису Тагирову. А два коллектива авторов саровского стали победителями XI областного конкурса объектов интеллектуальной собственности на соискание премии Нижегородской области имени И. П. Кулибина.

Лучшим промышленным образцом года в области была признана станция озонирования воды «Теозон» (авторы – С. Буранов, В. Карелин, В. Селемир, А. Ширшин, НПЦФ). Первое место в номинации «Лучшее изобретение года в сфере химии» заняла разработка «Изобретение способа отверждения тритиеосодержащего нефтяного масла» (авторы – Н. Казаковский, В. Королев, И. Иосилевич, КБ-1).

Равный шанс получить патент имеют как создатели разработок для оборонной промышленности, так и авторы изобретений для гражданских отраслей. В числе прочих охранную грамоту получили разработчики «ЛОГОС-ПА», который может быть использован для моделирования физических процессов.

Иван Каныгин, младший научный сотрудник ИТМФ: «Сейчас, в условиях сложной геополитической обстановки в мире, большой



упор делается на импортозамещение коммерческих программных продуктов. Именно это стало нашей целью. Моделирование процессов призвано заменить «живой» эксперимент, например, жесткую посадку самолета без шасси или краш-тест автомобиля. Программы найдут применение в любой из отраслей машиностроения».

Владимир Миронов, заместитель директора департамента инвестиционно-проектной деятельности и корпоративного управления: «26 апреля отмечался Между-

народный день интеллектуальной собственности. ВНИИЭФ является лидером по количеству и качеству технических решений, защищенных охранными документами, причем не только среди предприятий ЯОК, но и всей Госкорпорации «Росатом». Я хочу поздравить изобретателей с праздником и пожелать творческих успехов и удачных решений. А мы, как сотрудники отдела интеллектуальной собственности, постараемся защитить все ваши разработки охранными документами».

БЕЗОПАСНОСТЬ

Стать связистом может каждый

27 апреля в учебном центре ГО и ЧС прошли соревнования среди сотрудников РФЯЦ-ВНИИЭФ по ультракоротковолновой радиосвязи

Мария Победина



В них приняли участие 42 специалиста, объединенных в 21 команду. Связисты состязались в знании теории радиосвязи и в передаче радиogramм в паре на время. Все они являются членами звеньев связи структур-

ры ГО и ЧС Сарова, проходили подготовку и обучались навыкам осуществления радиосвязи в различных условиях. Стать членом такого звена может любой сотрудник Ядерного центра.

После жеребьевки, деления на команды и торжественного построения, всем участникам было предложено осмотреть специальные командно-штабные машины, предназначенные для нужд связистов. Экскурсию по технике, внутреннему и внешнему

оснащению и радиооборудованию провели военнослужащие саровской дивизии войск национальной гвардии.

Затем начались сами соревнования. Оценивался уровень теоретических знаний, точность и скорость передачи данных. В практической части нужно было через радиостанцию передать закодированное сообщение напарнику, находящемуся в другой комнате, а затем принять его обратно в расшифрованном виде.

Станислав Эзков, сотрудник КБ-1 РФЯЦ-ВНИИЭФ, участник соревнований: «Я участвую в этих соревнованиях уже не первый год. Когда я устроился на работу, формировалось звено связи, и почти с первых дней я в нем состою. Считаю, что это направление очень важно для гражданской обороны и для Ядерного центра. Занятия помогают переключиться с работы на что-то другое, научиться чему-то новому».

Александр Додонов, начальник отдела ГО и ЧС РФЯЦ-ВНИИЭФ: «Активных сотрудников мы включаем в структуру внештатных формирований ГО. Существует много направлений: пожарные



группы, санитарные посты, группы радиохимического наблюдения. Люди вступают в них добровольно, готовятся, получают навыки. Пригодиться они могут, например, при тушении пожаров, когда радиосвязь жизненно необходима, так как мобильные телефоны в лесу ловят далеко не везде. Мы стараемся по возможности поощрять таких специалистов. Участникам подобных соревнований оказывается всесторонняя поддержка

от руководства ВНИИЭФ и управления ГО и ЧС».

По итогам соревнований победителями стали Баглан Байджоснов и Дмитрий Марьясов из КБ-2. Второе место заняли Александр Качур и Александр Кузнецов (производственно-энергетическая служба), третье место – Сергей Кусев и Виктор Руднев (Научно-исследовательское отделение радиационной безопасности и окружающей среды).

ИНТЕРВЬЮ В ПЕСОЧНИЦЕ

Вы в танцах?

Наше очередное интервью мы взяли у хореографа, танцовщицы, педагога и дважды мамы Ольги Белошицкой

Юлия
Балашова



— До материнства какую роль танцы занимали в твоей жизни? Это было хобби или уже призвание?

— Танцюю я давно, с детства. В школе танцевала любительски, потом училась в Москве и там уже танцевала много. В столице, я еще преподавала танцы, работая педагогом дополнительного образования. Когда я приехала в Саров, помимо работы во ВНИИЭФ у меня появился KISLOROD. И к моему первому декрету у нас была довольно бурная деятельность: несколько групп подростковых и взрослая группа. Было много репетиций, выступлений и фестивалей, летом был лагерь. Жизнь кипела.

— Как такая погруженная в танцы и творчество жизнь изменилась после родов? Может в плане физического ощущения себя и тела стали заметны подвижки?

— Моя старшая дочка, Маша, была очень желанным ребёнком, поэтому в беременность я себя берегла и перестала танцевать. Да и первые полгода после родов она «поглотила» абсолютно всю мою творческую энергию. Я даже ещё в роддоме, под действием гормонов, конечно, смотрела на неё и думала: «Какие вообще могут быть танцы! У меня тут настоящий человек родился!». В общем, я полностью наслаждалась материнством и даже не вспоминала о самореализации. Правда, это длилось недолго — пять месяцев. И я снова вышла вести занятия. С первым декретом не столько физически, а именно внутренне очень сильно изменилось отношение к танцам: я стала относиться к ним проще. Я поняла, что танцы — это творчество, это здорово и интересно, это моё занятие, но не более того. Мир не останавливался на моем выборе в пользу хореографии.

— Оля, а вот клуб «Вместе с мамой», который в Молодёжном центре, можно сказать, что это твоя идея? Как он появился и когда?

— Когда Маше (старшей дочке) было два года, и я не отдавала ее в сад, меня мучила совесть, что ей не с кем общаться. Возникла потребность организовать ей «досуг» и социализацию. Я, помню, написала на своей стене такой запрос в никуда, что было бы здорово устроить в Сарове такую «тусню», где дети могут общаться, мамы могут общаться. Именно для деток постарше, не просто колясками гулять. И не-

сколько девочек, которые сейчас и есть основной состав клуба, отозвались. Они к этому времени уже были знакомы, собирались у кого-то из них на дому и примерно такого формата встречи организовывали. Я помогла все это дело перенести в Молодёжный центр и систематизировать.

— А твое направление «танцы для мам с малышами» с самого начала вашего клуба возникло или это уже после рождения второй дочки Ксюши?



— Нет, они появились уже позже, год назад только. Начала я их ещё беременная, но не воспринимала серьезно. Уже после рождения Ксюши мы в клубе несколько раз их проводили как самостоятельный формат. А первоначально это задумывалось для нас с Машей, чтобы было время друг с другом пообщаться и подвигаться.

— А как тебе вообще с двумя детьми дают из материнской темы выползть? Все эти репетиции, занятия, свои тренировки. Ты берёшь с собой детей? Или правильно организованный тайм-менеджмент?

— В первый декрет, когда Маше было пять месяцев, мы занимались в Молодёжном центре. У меня была одна группа и дочка с папой в это время (вечером после работы), ждали в игровой комнате. Я сбегала в перерывы и кормила ее. Но это было только полтора часа три раза в неделю. Сейчас, конечно, занятий больше:

утренние («физра», танцы для мам с малышами) мы идём все вместе втроем, а вечерние все мои занятия и тренировки — они с папой.

— Расскажи про свой курс свободного танца. Можно сказать, что ты одна из первых его привезла в Саров? И как идея зародилась?

— Я не знаю, как это даже четко назвать и определить... В Москве это называется креативный танец, развивающий танец или свободный танец. Смысл один — не задается техника, а через пластику и



движение человек выражает себя и, тем самым, познает. Иногда это и не танец вовсе, а какая-то пластика-пантомима. Есть такая практика, как «аутентичное движение» — сосредоточение на своем теле, чего ему сейчас конкретно хочется, куда это движение, порыв выплеснуть. Если самому или со стороны на это посмотреть, то очень многое становится понятно не только физически, но и с психологической точки зрения. Осенью я была на обучении по танцевально-двигательной терапии и развивающему танцу. И приятно удивилась, потому что было много похожего на то, чем занимаемся мы. И оказалось, что мы в Сарове не так уж сильно отстаем от столиц. В России этим направлением занимается не так уж много людей, не говоря уже о Сарове. Конкретно мой интерес к свободному танцу начался в 2015-м году. Сначала был трёхдневный интенсив для танцующих, прежде всего для моих учеников. Очень классная собралась компания тогда, и они меня вдохновили сделать уже серьезный трёхмесячный курс. И я до сих пор помню изменения в участницах (курс был чисто женский) и их танце. Это вдохновляет и заряжает не останавливать такую сложную тему.

— Когда началась «Авора»? Как она появилась? Нужна была площадка, чтобы собрать все твои направления, или это нечто большее?



— Началось все прошлым летом с детской группы. Мы решили с двумя другими нашими основными педагогами — Юлей Поздышевой и Катей Колгановой — «объединить усилия» и поработать с детьми пяти-шести лет вместе. Пока нам нравится то, что получается. Видно, что дети меняются и растут в танцевальном плане. Потом набрали ещё одну группу, и остро встала проблема площадки, потому что хоть в городе и много танцевальных залов, но они достаточно плотно загружены и при желании взять ещё одну группу или порепетировать самой — появляются сложности.

— На эту весну или на этот год, какое направление у тебя доминантное?

— Мне хочется самой танцевать, делать какие-то сложные вещи, показывать их, выезжая на фестивали. Ездить вместе с KISLORODом, устроить несколько показов современного танца у нас в Сарове. В общем делать хороший театр танца. И, конечно, воспитывать будущих танцоров.

— Глупо спрашивать «Как все успевать?!», потому что это невозможно. Но есть же какие-то приемы организации себя, которые тебе помогают совмещать и дважды материнство, и такую немаленькую танцевальную и педагогическую деятельность?

— Мне очень нравятся книги Стивена Кови на эту тему. Суть в расставлении приоритетов. Все свои дела каждый день сверять с этими личными целями, помогают ли они продвинуться хоть немного. Я достаточно целеустремлённый человек и свои приоритеты чётко знаю. Например, я вечерами не с детьми. Для кого-то это, может быть, не приемлемо. Или же я наоборот днём детей не отдаю в сад, чтобы быть с ними. Это мой выбор, мои приоритеты.

— У тебя две девочки, это такой комплимент от Бога и,

как мне кажется, ответственность другого уровня. У тебя уже есть какие-то векторы в воспитании, то, что ты хочешь им передать?

— Это сложный вопрос... Это про работу над собой и про высвечивание себя. Хочется научить их быть более открытыми, быть смелыми и верить в себя. Если говорить про образование, то хочется, чтобы была хорошая база. И в гуманитарных дисциплинах, потому что я за собой замечаю много пробелов, и в технических.



Именно физика дала мне силы не бояться сложных задач.

— Что важно делать или наоборот НЕ делать, чтобы у ребенка не было зажимов, были адекватные отношения со своим телом, движением и танцем?

— Лет до пяти важна свобода, чтобы ребёнок не боялся прыгать, кувыркаться, знал свое тело. А уже после пяти-шести лет вносить дисциплину, в том числе телесную, чтоб он учился управлять собой и своим телом.

— Традиционный вопрос: топ-3 предмета, которые помогли выжить в декретах?

— Главное — муж, понимающий и думающий. Слинг, конечно. И поддерживающие сообщество среди других мам. Единомышленники и коллеги, помогающие не чувствовать себя белой вороной.

Все чаще возникают вопросы, по какому принципу появляются на ваших экранах респонденты. Чаще всего, это мамы, которых лично я знаю. Но в случае с Олей, ведущим было желание поговорить. Найти повод и приоткрыть завесу мыслей и планов человека, за деятельностью, чтивом и мыслями которого я с неподдельным интересом наблюдаю не первый год. Пусть май будет щедр на единомышленников и содержательные разговоры.



СТОМАТОЛОГИЯ
ЭЛИТ

г. Саров,
ул. Лесная, д. 35
тел.: 67-888
моб.: +7 (930) 288-67-88
www.sarov-elit.ru

- Отбеливание зубов всей полости рта с химическим активатором системой Universal Whitening Kit Celebrity **4000 р.**

- Неинвазивное (без бормашины) лечение кариеса системой Icon **от 1500 р.**

- Профессиональная гигиена всей полости рта **1960 р. + ПОДАРОК** - лечебно-профилактическая зубная паста SPLAT

- Лечение кариеса зубов с коффердамом (защитная пластина из латекса), анестезией, пломбой светового отверждения **от 3550 р.**

- Отбеливающий зубной карандаш **600 р.**

- Отбеливающая зубная паста BreathRx **900 р.**

- Набор для домашнего отбеливания **3000 р.**

- Карандаш для реминерализации **600р.**

- Оформление документов для налоговой, профсоюза, соц. защиты

- Лечение по полисам Росгосстрах

- Беспроцентная рассрочка платежа

- Скидки пенсионерам

- Скидки по дисконтным картам

РЕЖИМ РАБОТЫ:

Пн	8.00 - 20.00
Вт	8.00 - 20.00
Ср	8.00 - 20.00
Чт	8.00 - 20.00
Пт	8.00 - 20.00
Сб	по предварительной записи
Вс	выходной

сроки проведения акции ограничены

Лечите больше
в одно посещение,
платите меньше!

УСПЕХ

Обладатели
«атомного Оскара»

Сотрудники РФЯЦ-ВНИИЭФ с успехом приняли участие в программе общепромышленных номинаций «Человек года Росатома-2017»

Пресс-отдел
ВНИИЭФ



Торжественная церемония награждения победителей и лауреатов V юбилейного конкурса состоялась 25 апреля в Москве. Ядерный центр получил 6 призовых мест в общепромышленных номинациях и 3 – в специальных.

За наградами на сцену в этом году выходили не только победители, но и финалисты: все они получили памятный подарок – именные часы от генерального директора. Вручая награды, глава «Росатома» Алексей Лихачев отметил впечатляющие масштабы конкурса и особую атмосферу церемонии вручения «атомного Оскара». «Самое главное чувство – это чувство благодарности каждому из трехсот тысяч чело-

век, которые честно работают на своих местах. Где мы с вами, там лучшие достижения и рекорды!» – заявил Алексей Лихачев.

За пять лет существования конкурса было подано 6 300 заявок, из них в 2017 году – 1 818 (это на 25 % больше, чем в прошлом), в финал вышли 369 человек.

В юбилейном году можно было принять участие в 55 номинациях: дивизиональных, общекорпоративных, специальных номинациях генерального директора.

Была учреждена новая спецноминация «За укрепление международного авторитета», в ней принимали участие специалисты, работающие над зарубежными проектами. В спецноминации «Команда года» оценивались только участники российских проектов.

Также появилось шесть новых дивизиональных номинаций: «Слесарь РЗА», «Аппаратчик химводоочистки» в электроэнергетическом дивизионе, «Аппаратчик газоразделительного производства», «Слесарь меха-

носорочных работ», «Аппаратчик конденсационно-испарительной установки» в топливном дивизионе, «Математик» в ядерном оружейном комплексе.

В последней лучшей в отрасли стал начальник лаборатории Михаил Вронский. Второе место в этой номинации занял старший научный сотрудник филиала РФЯЦ-ВНИИЭФ «НИИИС им. Ю. Е. Седакова» Станислав Пименов.

Старший научный сотрудник Александр Капустин занял первое место в номинации «Безопасность в области защиты государственной тайны и информации, физической защиты и защиты активов».

Начальник отдела Владимир Шубин занял второе место в номинации «Научный сотрудник».

Инженер-конструктор Артем Куфтин занял третье место в номинации «Конструктор».

Начальник опытного цеха Ирина Носкова заняла третье место в номинации «Мастер».

Начальник отдела Федор Стариков занял второе место в спецно-



Алексей Лихачев вручает приз Алле Георгиевской

минации «Вклад в обороноспособность России».

В номинации «Восходящая звезда» отмечены инициативы по улучшению деятельности дивизиона вне рамок должностных инструкций. Второе место в этой номинации заняла инженер-технолог 2 категории филиала РФЯЦ-ВНИИЭФ «НИИИС им. Ю. Е. Седакова» Ксения Муравьева.

Научный сотрудник Алла Георгиевская заняла третье место в специальной номинации «За укрепление международного авторитета Росатома».

Завершилась церемония вручением специального приза «Лучший проект десятилетия» от председателя Наблюдательного

совета «Росатома», первого заместителя руководителя администрации президента России Сергея Кириенко. «Раз за разом, на протяжении всей своей большой истории, коллектив атомной отрасли доказывал, что невозможное возможно, – сказал Сергей Владиленович. – Так случилось и сейчас: масштабные, прорывные проекты казались неосуществимыми, но были реализованы».

В перерывах между награждениями выступали группы «Фабрика», «Моральный кодекс», «Serebro», певец Интарс Бусулис и победительница 5 сезона шоу «Голос» Дарья Антонюк.

■

СРЕДА ОБИТАНИЯ

А вот новые маршруты

Маршруты № 49 и № 52 выбывают.

Привыкаем к новым схемам движения маршруток № 20 и № 21

Затоновости



Маршруты №№ 1, 1А – добавлен участок движения по ул. Павлика Морозова, Садовая, Зернова.

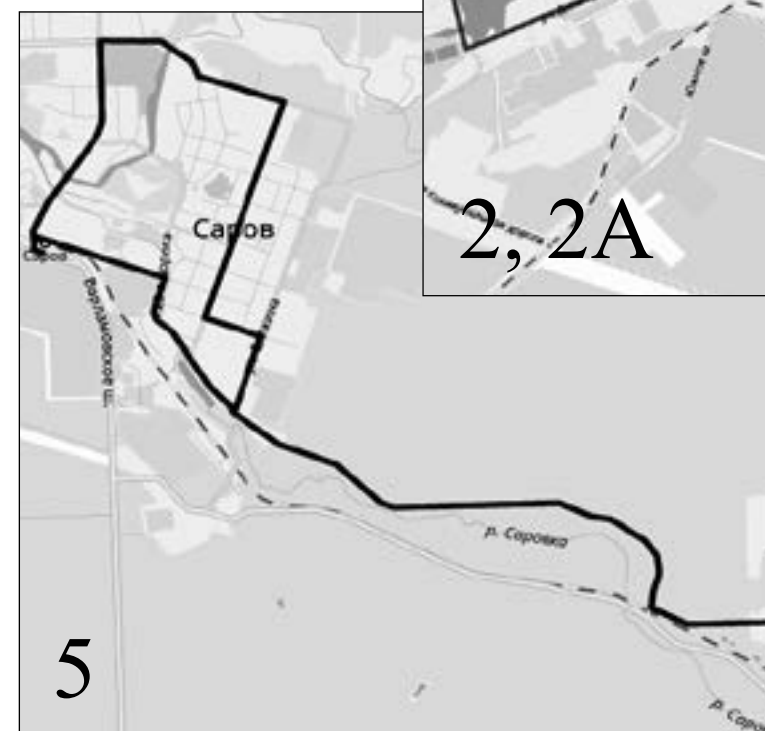
Маршруты №№ 2, 2А – заезд на КПП-3 осуществляется как в выходные, так и в рабочие дни.

Маршрут № 3 – участок движения по пр. Октябрьский, новому мосту, ул. Строителя Захарова заменен движением по ул. 123, ул. Железнодорожная.

Сообщение с С/о «Союз» осуществляется по двум встречным маршрутам.

Маршрут № 20 теперь идет по Березовой и Раменской. Остановки: МКР 22 – Школа № 11 – ул. Арзамасская – ул. Маяковского – м-н «Нижегородский» – ул. Курчатова – ул. Березовая – ул. Раменская – МКР 15 – КБО – Бани «Центральные» – Больничный городок – Школа искусств – Лыжная база – школа № 20 – Вечный огонь – Дворец творчества школьников – Ресторан «Колокол» – Дом со шпилем – ул. Бессарабенко – ул. Ключевая – ОБЦ – Дом торговли – Ателье «Элегант» – Лицей № 3 – м-н «Дружба» – Вечный огонь – Школа № 20 – Лыжная база – Больничный городок – Бани «Центральные» – КБО – ул. Раменская – ул. Березовая – ул. Гоголя – ул. Курчатова – м-н «Нижегородский» – ул. Маяковского – ул. Арзамасская – Школа 11 – МКР 22 – КПП-3.

Маршрут № 21 теперь едет до Балыково. Остановки: ул. Мостовая – ул. Дорожная – Балыково – КПП-3 – ул. Зернова – ул. Арзамасская – ул. Маяковского – м-н «Нижегородский» – ул. Курчатова, КБО – Бани «Центральные» – Больничный городок – Школа искусств – Лыжная база – Школа № 20 – Вечный огонь – Дворец творчества школьников – Ресторан «Колокол» – м-н «Магнит» – Дом торговли – ул. Ключевая – ул. Бессарабенко – Хлебозавод – м-н «Заказы» – Парк АСС – Завод № 1 – Хлебозавод – ул. Бессарабенко – ул. Ключевая – ОБЦ – Дом торговли – Ателье «Элегант» – Лицей № 3 – м-н «Дружба» – Вечный огонь – Школа № 20 – Лыжная база – Больничный городок – Бани «Центральные» – ул. Курчатова, КБО – м-н «Нижегородский» – ул. Маяковского – ул. Арзамасская – ул. Зернова – КПП-3 – Кирпичный завод – Балыково – ул. Дорожная – ул. Мостовая.



До 14:00 – маршрут № 5:
пр. Музрукова, ул. Зернова, ул. Ак. Харитона, пр. Ленина, ул. Шверника, ул. Силкина, ул. Ключевая, С/о «Союз», ул. Ключевая, ул. Бессарабенко, ул. 123, ул. Железнодорожная.

После 14:00 – маршрут 5С:
ул. Железнодорожная, ул. 123, ул. Бессарабенко, ул. Ключевая, С/о «Союз», ул. Ключевая, ул. Силкина, ул. Чапаева, пр. Ленина, ул. Ак. Харитона, ул. Зернова, пр. Музрукова.

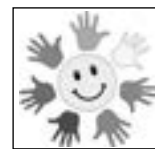
■

ВРЕМЯ ДЕТСКОЕ

Жизнь в нашей группе

«Детство – настоящая, яркая, самобытная, неповторимая жизнь. И от того, что вошло в его разум и сердце из окружающего мира, – от этого в решающей степени зависит, каким человеком станет сегодняшний малыш». Сухомлинский В. А.

Алёшкина
Надежда,
Киреева
Евгения



Рано утром детский сад детвору встречает! Наша группа называется «Радуга». Знаете, почему? Потому что жизнь в группе яркая и разнообразная, как радуга!

Вот уже много лет мы уделяем большое внимание совместной и увлекательной работе с родителями. Исходя из желаний и увлечений детей и родителей, на первой встрече все вместе составляем план работы на год, стараемся найти интересные и необычные формы этой работы. Генератор и вдохновитель творческого сотрудничества – наш музыкальный руководитель Елена Клименко. Родители с энтузиазмом и очень креативно участвуют в утренниках. А недавно театрализованный кружок сказки «Радужка» провел первые гастроли.

Родители показали сказку Ш. Перро «Красная шапочка». Дети были в восторге от происходящего. Работу по подготовке сказки мы начинали с изготовления костюмов и декораций. Ребята

вместе воспитателями рисовали афишу, печатали и украшали билеты и готовили сюрпризы для актеров. Это было незабываемое представление! А дальше мы ждем и готовимся к празднику весны, в котором будет представлена очередная сказка от родителей. А какая? Это пока секрет.

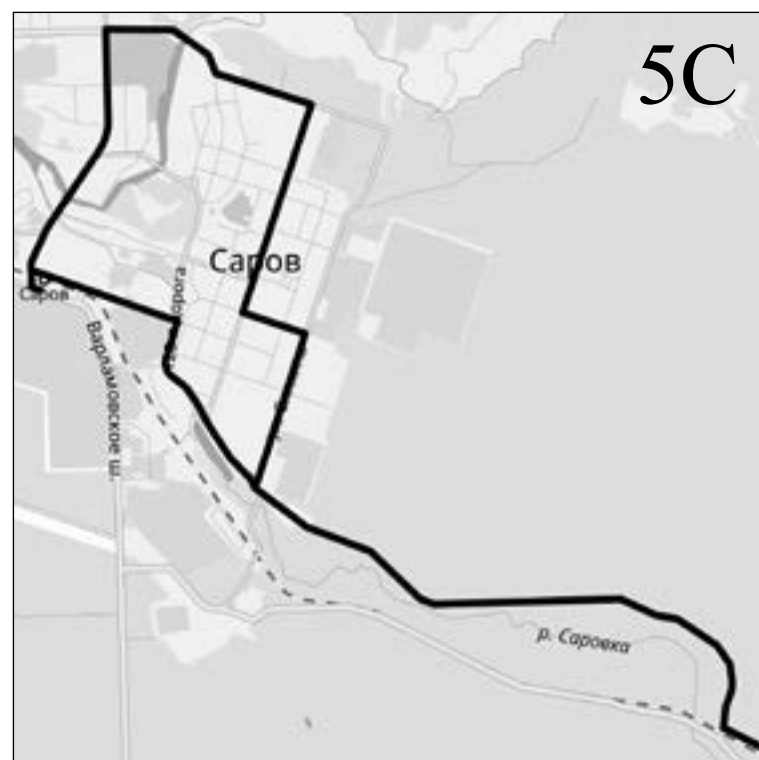
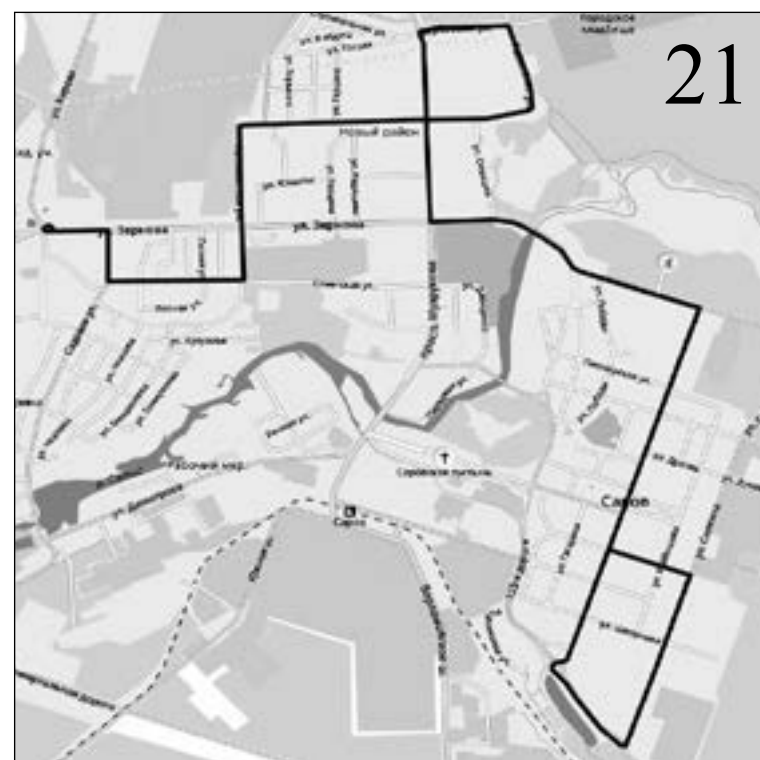
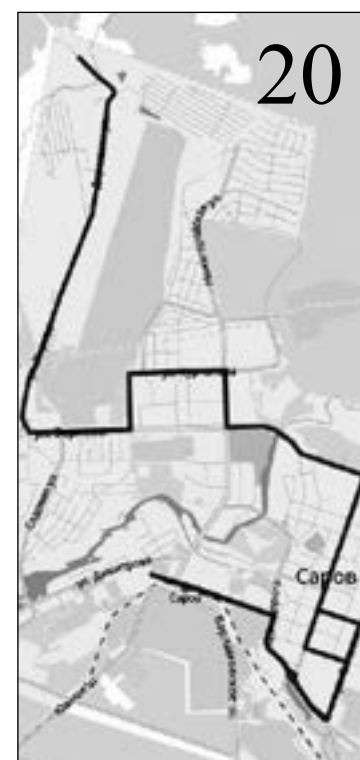
В декабре прошел совместный праздник-развлечение «Снежная галерея». Все вместе: и дети, и родители, и воспитатели делали снежные постройки, украшали участок, играли в разные игры. В конце пили чай на свежем воздухе. Было здорово!

Накануне «Дня Защитника Отечества» организовали замечательный праздник «Чтобы Родине служить, нужно сильным, ловким быть!». В состязаниях приняли участие ребята, папы и мамы. Радости не было предела!

Поделилась своими впечатлениями родительница Козлова Елена

Михайловна: «Я хочу пожелать, чтобы жизнь нашей группы была такая яркая, интересная, незабываемая. А наш кружок «Радужка» радовал нас новыми сказками и представлениями, которые надолго останутся в наших сердцах. Главное – верить в себя, и все получится!».

■





Официальный дилер

GRAND LINE®

- ✓ **МЕТАЛЛОЧЕРЕПИЦА**
- ✓ **ПРОФЛИСТ**
- ✓ **САЙДИНГ**
- ✓ **ВОДОСТОКИ**

Приходи в ТЦ «КУБА»!

Замер бесплатно!

**3-22-20**

ЗАПЧАСТИ и АКСЕССУАРЫ для БЫТОВОЙ ТЕХНИКИ

**Экспресс-ремонт
мелкой бытовой техники
(СВЧ-печи, мясорубки,
пылесосы и др.)**



СаровБытСервис
саров-сервис.рф

ТЦ «КУБА», 1-й этаж.
Тел.: **3-26-66**
(отдел около эскалатора)

ТВОРЧЕСКАЯ МАСТЕРСКАЯ

МЫШКА

8 (902) 309-19-17

Татьяна

Пошив и ремонт одежды
Изготовление аксессуаров



МАШИННАЯ ВЫШИВКА
Изготовление шевронов

NEW
Продажа и обслуживание
швейного оборудования

ТЦ «ПЛАЗА», 2-й этаж
ТЦ «КУБА», 1-й этаж

РЕМОНТ

- СТИРАЛЬНЫХ,
- ПОСУДОМОЕЧНЫХ МАШИН,
- ЭЛЕКТРОПЛИТ,
- ГАЗОВЫХ ПЛИТ,
- ВАРОЧНЫХ ПОВЕРХНОСТЕЙ,
- ДУХОВЫХ ШКАФОВ



*запчасти
в наличии
и под заказ

ТЦ «КУБА», 1-й этаж.
Тел.: **3-19-23, 8 (929) 052-34-56**
Владимир